



BUKU PEDOMAN

# DISPORSENI

Nasional Universitas Terbuka 2023

“ Kreatif, Sportif, dan Inovatif Menuju Indonesia Maju ”



BUKU PEDOMAN  
DISKUSI ILMIAH, PEKAN OLAH RAGA, DAN SENI NASIONAL  
UNIVERSITAS TERBUKA 2023  
(DISPORSENI NASIONAL UT 2023)



UNIVERSITAS TERBUKA

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS TERBUKA

---

# KATA PENGANTAR

---

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas tersusunnya **Buku Pedoman Kegiatan Diskusi Ilmiah, Pekan Olah Raga, dan Seni Nasional Universitas Terbuka 2023 (DISPORSENI Nasional UT 2023)**. Dengan adanya buku panduan ini diharapkan semua peserta dan pihak-pihak terkait mendapatkan gambaran akan jalannya rangkaian acara pelaksanaan DISPORSENI Nasional UT 2023.

Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023 akan diikuti oleh 40 Universitas Terbuka Daerah (UT Daerah) dan juga beberapa Perguruan Tinggi Negeri dan Perguruan Tinggi Swasta serta SMA/SMK/ sederajat di Indonesia yang diundang oleh Universitas Terbuka. Kegiatan ini melibatkan 12 (dua belas) cabang perlombaan dan pertandingan, yaitu:

1. Diskusi Ilmiah, terdiri dari Olimpiade Sains, Lomba Debat Bahasa Inggris, Lomba Debat Hukum, dan Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa.
2. Olahraga, terdiri dari Pertandingan Tenis Meja, Pertandingan Basket, Pertandingan Catur *Online*, dan Pertandingan *Mobile Legends*.
3. Seni, terdiri dari Lomba Seni Tari, Lomba Seni Suara, Lomba TikTok Edukatif, Lomba Tilawatil Qur'an.

Pertandingan dan perlombaan yang dapat diikuti untuk jenjang Perguruan Tinggi adalah sebagai berikut:

1. Olimpiade Sains
2. Lomba Debat Bahasa Inggris
3. Lomba Debat Hukum
4. Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa
5. Pertandingan Catur *Online*
6. Pertandingan *Mobile legends*
7. Lomba Seni Tari
8. Lomba Seni Suara
9. Lomba TikTok Edukatif
10. Lomba Tilawatil Qur'an

Khusus untuk Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa hanya dapat diikuti oleh mahasiswa Universitas Terbuka.

Adapun perlombaan yang dapat diikuti oleh siswa-siswa SMA/SMK/ sederajat adalah sebagai berikut:

1. Olimpiade Sains
2. Lomba Debat Bahasa Inggris
3. Lomba Seni Tari
4. Lomba Tik Tok Edukatif
5. Pertandingan Tenis Meja
6. Pertandingan Basket

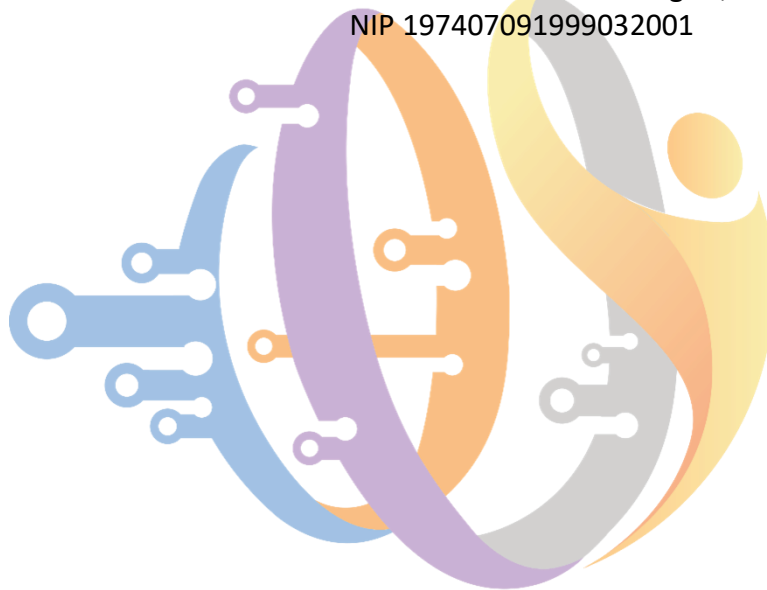
Untuk menyukseskan kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023, kami selaku panitia pelaksana memerlukan dukungan, kerja sama, dan koordinasi yang baik antarpihak terkait. Berbagai persiapan dilakukan oleh panitia agar kegiatan berlangsung lancar dan sukses. Persiapan ini dimulai dari pembentukan panitia, penyusunan rangkaian acara, penyiapan dan pengadaan sarana-prasarana, penentuan wasit dan juri profesional yang ahli dalam bidangnya, penggunaan aturan pertandingan profesional, pengaturan jadwal pertandingan, dan koordinasi dengan berbagai pihak khususnya UT Daerah, Perguruan Tinggi, dan SMA/SMK/ sederajat yang diundang oleh UT Daerah.

Oleh karena itu, kami mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang ikut mendukung acara **Diskusi Ilmiah, Pekan Olahraga, dan Seni Nasional Universitas Terbuka 2023 (DISPORSENI Nasional UT 2023)** ini, semoga dapat terlaksana dengan lancar dan sukses.

Salam,

Tangerang Selatan, April 2023  
Ketua Panitia  
Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023,

Dr. Dewi Juliah Ratnaningsih, S.Si., M.Si.  
NIP 197407091999032001



**DISPORSENI**  
**NASIONAL UT 2023**

---

# DAFTAR ISI

---

KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. TUJUAN KEGIATAN.....	1
C. TEMA KEGIATAN .....	2
D. WAKTU DAN TEMPAT .....	2
E. PESERTA DARI UNIVERSITAS TERBUKA DAERAH .....	2
F. PESERTA DARI PERGURUAN TINGGI UNDANGAN .....	2
G. TUGAS UNIVERSITAS TERBUKA DAERAH .....	7
BAB II KETENTUAN UMUM .....	9
A. PERSYARATAN PESERTA DAN PETUGAS PENDAMPING.....	9
B. PENDAFTARAN .....	10
C. TUGAS DAN KEWAJIBAN PESERTA DAN PETUGAS PENDAMPING.....	11
D. PENGHARGAAN.....	11
E. ATRIBUT.....	12
F. TATA TERTIB .....	12
G. PEMBIAYAAN.....	12
BAB III PERLOMBAAN DAN PERTANDINGAN .....	13
A. PERLOMBAAN DAN PERTANDINGAN TINGKAT PERGURUAN TINGGI .....	13
B. PERLOMBAAN DAN PERTANDINGAN TINGKAT SMA/SMK/SEDERAJAT .....	15
BAB IV PANITIA DAN RANGKAIAN ACARA .....	17
A. PANITIA .....	17
B. JADWAL KEGIATAN .....	18
BAB V DAFTAR PESERTA DAN PETUGAS PENDAMPING, SERTA TAMU UNDANGAN .....	19
A. DAFTAR PESERTA DARI UNIVERSITAS TERBUKA DAERAH.....	19
B. DAFTAR PESERTA PERGURUAN TINGGI UNDANGAN .....	19
C. DAFTAR PESERTA SMA/SMK/SEDERAJAT .....	19
D. DAFTAR TAMU UNDANGAN.....	19
BAB VI PENUTUP .....	20
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	21

---

# BAB I

## PENDAHULUAN

---

### A. LATAR BELAKANG

Diskusi Ilmiah, Pekan Olah Raga, dan Seni Nasional Universitas Terbuka 2023 (DISPORSENI Nasional UT 2023) adalah suatu kegiatan yang diperlukan dalam pembinaan karakter mahasiswa. Kegiatan yang menjadi kewajiban dari seluruh perguruan tinggi ini selain bertujuan untuk meningkatkan prestasi mahasiswa dalam bidang ilmiah, olahraga, dan seni, juga menjadi ajang pencarian bakat, minat, dan kreativitas mahasiswa.

Kegiatan yang merupakan bagian dari rangkaian kegiatan Dies Natalis Ke-39 UT ini akan berlangsung pada bulan Mei s.d September 2023. Kegiatan ini melibatkan 12 (dua belas) cabang perlombaan dan pertandingan yang terdiri dari Olimpiade Sains, Lomba Debat Bahasa Inggris, Lomba Debat Hukum, Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa, Pertandingan Tenis Meja, Pertandingan Basket, Pertandingan Catur *Online*, Pertandingan *Mobile Legends*, Lomba Seni Tari, Lomba Seni Suara, Lomba TikTok Edukatif, dan Lomba Tilawatil Qur'an.

Kegiatan yang dilakukan secara rutin oleh UT setiap tahunnya ini, tidak hanya diikuti oleh mahasiswa UT saja, tetapi juga melibatkan partisipasi mahasiswa dari beberapa perguruan tinggi negeri dan perguruan tinggi swasta dari berbagai daerah. Untuk tahun ini, DISPORSENI Nasional UT juga melibatkan partisipasi para siswa SMA/SMK/ sederajat yang diundang oleh UT Daerah. Dengan melibatkan berbagai perguruan tinggi dan SMA/SMK/ sederajat, diharapkan dapat meningkatkan rasa kompetitif antarpeserta. Keterlibatan perguruan tinggi lain tersebut diharapkan juga menjadi ajang silaturahmi serta mempererat hubungan antarmahasiswa dan universitas. Sementara keterlibatan siswa SMA/SMK/ sederajat diharapkan dapat memperkenalkan UT di kalangan masyarakat.

Penyelenggaraan kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023 akan dilakukan secara dalam jaringan (daring) dan luar jaringan (luring). Demi ketertiban dan kelancaran pelaksanaan DISPORSENI Nasional UT 2023 ini, disusunlah **Buku Pedoman Kegiatan Diskusi Ilmiah, Pekan Olah Raga, dan Seni Nasional Universitas Terbuka 2023 (DISPORSENI Nasional UT 2023)**.

### B. TUJUAN KEGIATAN

Penyelenggaraan kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023 ini bertujuan:

1. Melaksanakan Tri Dharma Perguruan Tinggi, khususnya dalam bidang pengembangan bakat, minat, dan kreativitas mahasiswa.
2. Membangun dan membina komunikasi antarmahasiswa sehingga dapat menimbulkan kedekatan, kesetiaan, dan kebanggaan terhadap almamaternya.
3. Meningkatkan penyebaran informasi dan promosi tentang UT, bagi masyarakat Indonesia pada umumnya.
4. Meningkatkan pemahaman wawasan lintas budaya dan kecintaan terhadap kesatuan bangsa dan Negara Republik Indonesia.
5. Memperkenalkan UT di kalangan masyarakat khususnya siswa-siswa SMA/SMK/ sederajat.

### C. TEMA KEGIATAN

Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023 bertema “Kreatif, Sportif, dan Inovatif Menuju Indonesia Maju”.

### D. WAKTU DAN TEMPAT

Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023 akan diselenggarakan pada bulan Mei s.d September 2023 yang berlangsung secara daring dengan memanfaatkan berbagai perangkat lunak, dan luring di UT Daerah atau UT Pusat.

### E. PESERTA DARI UNIVERSITAS TERBUKA DAERAH

Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023 ini diikuti oleh 40 UT Daerah, yaitu:

- 
- |                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| 1. UT Daerah Banda Aceh      | 21. UT Daerah Surabaya     |
| 2. UT Daerah Medan           | 22. UT Daerah Denpasar     |
| 3. UT Daerah Batam           | 23. UT Daerah Mataram      |
| 4. UT Daerah Padang          | 24. UT Daerah Kupang       |
| 5. UT Daerah Pekanbaru       | 25. UT Daerah Pontianak    |
| 6. UT Daerah Jambi           | 26. UT Daerah Banjarmasin  |
| 7. UT Daerah Palembang       | 27. UT Daerah Palangkaraya |
| 8. UT Daerah Pangkalpinang   | 28. UT Daerah Tarakan      |
| 9. UT Daerah Bengkulu        | 29. UT Daerah Samarinda    |
| 10. UT Daerah Bandar Lampung | 30. UT Daerah Makassar     |
| 11. UT Daerah Jakarta        | 31. UT Daerah Majene       |
| 12. UT Daerah Serang         | 32. UT Daerah Palu         |
| 13. UT Daerah Bogor          | 33. UT Daerah Kendari      |
| 14. UT Daerah Bandung        | 34. UT Daerah Manado       |
| 15. UT Daerah Purwokerto     | 35. UT Daerah Gorontalo    |
| 16. UT Daerah Semarang       | 36. UT Daerah Ambon        |
| 17. UT Daerah Solo           | 37. UT Daerah Ternate      |
| 18. UT Daerah Yogyakarta     | 38. UT Daerah Jayapura     |
| 19. UT Daerah Malang         | 39. UT Daerah Sorong       |
| 20. UT Daerah Jember         | 40. UT Daerah Luar Negeri  |

### F. PESERTA DARI PERGURUAN TINGGI UNDANGAN

Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023 juga mengundang Perguruan Tinggi Negeri dan Perguruan Tinggi Swasta yang tersebar di berbagai wilayah Indonesia. Perguruan Tinggi yang diundang dalam kegiatan ini adalah sebagai berikut.

1. Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Jayapura
2. Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Atma Bhakti Surakarta
3. Universitas Bina Sarana Informatika
4. Universitas Bung Hatta
5. Universitas Jambi
6. Universitas Lampung
7. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim
8. Universitas Muhammadiyah Jakarta
9. Universitas Nusa Cendana
10. Universitas Pakuan Bogor
11. Universitas Pasundan
12. Universitas Sam Ratulangi
13. Universitas Sultan Ageng Tirtayasa
14. Universitas Malikussaleh
15. Universitas Trunojoyo Madura
16. Universitas Halu Oleo
17. Universitas Khirnadwipayana
18. Universitas Mataram
19. Universitas Mahasaraswati
20. Universitas Muhammadiyah Jayapura
21. Universitas Muhammadiyah Luwuk
22. Universitas Pattimura
23. Politeknik Kesehatan Bandung
24. Universitas Islam Negeri Sultan Thaha Saifuddin
25. Universitas Samudera
26. Universitas Singaperbangsa
27. Universitas Borneo Tarakan
28. UIN Raden Fatah Palembang
29. Universitas Tadulako
30. Universitas Maritim Raja Ali Haji



**DISPORSENI**  
**NASIONAL UT 2023**

## **G. TUGAS UNIVERSITAS TERBUKA DAERAH**

Setiap UT Daerah memiliki tugas sebagai berikut.

1. Membentuk panitia dan membuat SK Panitia DISPORSENI Nasional UT 2023 di tingkat UT Daerah, dengan jumlah maksimal 15 orang termasuk Direktur UT Daerah.
2. Menyeleksi, melatih, dan membina mahasiswa UT peserta DISPORSENI Nasional UT 2023.
3. Memfasilitasi peserta lomba/pertandingan selama kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023 berlangsung.
4. Mengirimkan dokumentasi digital berupa video dan foto untuk setiap kegiatan Seleksi dan Final yang berlangsung di UT Daerah ke Panitia DISPORSENI Nasional UT 2023.



5. Melakukan e-registrasi dan mengunggah berkas pendaftaran peserta ke laman <https://kemahasiswaan.ut.ac.id> paling lambat tanggal **23 Juni 2023**. Dokumen persyaratan pendaftaran yang dibutuhkan sebagai berikut.
  - a. Surat Tugas dari Direktur UT Daerah\*
  - b. Pakta Integritas\*
  - c. Surat Pernyataan Orisinalitas Karya\*
  - d. Kartu Tanda Mahasiswa (KTM)
  - e. Kartu Tanda Penduduk (KTP)
  - f. Foto *close up* dengan menggunakan jaket almamater perguruan tinggi maksimal 2 MB
6. Memfasilitasi PTN/PTS setempat yang akan ikut dalam kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023.
7. Memfasilitasi SMA/SMK/ sederajat di wilayah sekitar UT Daerah yang akan ikut dalam kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023.
8. Menjaga ketertiban, sportivitas, dan kehormatan UT dalam mengikuti Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023.

\*Formulir dapat dilihat dalam Lampiran



**DISPORSENI**  
**NASIONAL UT 2023**

---

## BAB II

# KETENTUAN UMUM

---

### A. PERSYARATAN PESERTA DAN PETUGAS PENDAMPING

#### 1. Peserta dari UT Daerah dan PTN/PTS Undangan

Peserta kegiatan adalah mahasiswa Universitas Terbuka/PTN/PTS yang telah lolos seleksi di UT Daerah/perguruan tinggi masing-masing dan ditunjuk oleh Direktur UT Daerah/Pimpinan Perguruan Tinggi serta memenuhi persyaratan sebagai berikut.

- a. Sehat jasmani dan rohani.
- b. Memiliki Kartu Tanda Mahasiswa (KTM).
- c. Mahasiswa aktif program diploma dan sarjana semester 2 (dua) s.d semester 8 (delapan) di perguruan tinggi (dibuktikan dengan tangkapan layar biodata mahasiswa pada laman <https://pddikti.kemdikbud.go.id>).
- d. Khusus mahasiswa UT:
  - **Masa registrasi awal 2022/2023 Genap (2023.1)**, tidak memenuhi syarat untuk mendaftar sebagai peserta.
  - Melakukan registrasi mata kuliah pada semester 2022/2023 genap (2023.1).
- e. Satu mahasiswa hanya boleh mengikuti satu kategori lomba.
- f. Mahasiswa membawa dan menyerahkan fotokopi Kartu Mahasiswa dan KTP pada saat *technical meeting* perlombaan maupun pertandingan.
- g. Registrasi tidak dipungut biaya.
- h. Seluruh biaya yang dikeluarkan oleh peserta tidak ditanggung oleh panitia.

#### 2. Peserta dari SMA/SMK/Sederajat

Peserta kegiatan adalah siswa SMA/SMK/ sederajat yang telah lolos seleksi di sekolah masing-masing dan ditunjuk oleh Kepala Sekolah serta memenuhi persyaratan sebagai berikut.

- a. Sehat jasmani dan rohani.
- b. Siswa aktif (dibuktikan dengan tangkapan layar biodata siswa pada laman <https://nisn.data.kemdikbud.go.id>)
- c. Memiliki Kartu Tanda Pelajar.
- d. Siswa membawa dan menyerahkan fotokopi Kartu Pelajar dan/atau KTP pada saat *technical meeting* perlombaan maupun pertandingan.
- e. Registrasi tidak dipungut biaya, **kecuali untuk pertandingan tenis meja dan basket.**
- f. Seluruh biaya yang dikeluarkan oleh peserta tidak ditanggung oleh panitia.

#### 3. Petugas Pendamping dari UT Daerah, PTN/PTS Undangan, dan SMA/SMK/Sederajat

Petugas Pendamping (Ofisial) adalah staf dari UT Daerah, PTN/PTS undangan, atau SMA/SMK/ sederajat yang dianggap mampu dan ditunjuk oleh Direktur UT Daerah/Pimpinan Perguruan Tinggi/Kepala Sekolah untuk mempersiapkan dan mendampingi peserta dalam

Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023. Petugas pendamping memiliki tugas memfasilitasi peserta lomba/pertandingan selama kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023.

## B. PENDAFTARAN

### 1. Pendaftaran dari UT Daerah atau PTN/PTS Undangan

Pendaftaran peserta DISPORSENI Nasional UT 2023 dilakukan oleh official dari UT Daerah/PTN/PTS dengan tata cara sebagai berikut.

- a. Official mengkonfirmasi keikutsertaan DISPORSENI Nasional 2023 melalui kontak yang tersedia pada surat undangan (Khusus peserta PTN/PTS Undangan).
- b. Panitia akan memberikan akun DISPORSENI Nasional 2023 melalui kontak official PTN/PTS Undangan.
- c. Official melakukan pendaftaran peserta perlombaan/pertandingan melalui laman <https://kemahasiswaan.ut.ac.id>.
- d. Official melengkapi data yang dibutuhkan yaitu Profil perguruan tinggi yang terdiri dari Nama Perguruan Tinggi, Alamat Perguruan Tinggi, *E-mail* Perguruan Tinggi, *E-mail* Official, No. HP/WA Official.
- e. Official mengunggah dokumen persyaratan pendaftaran yang meliputi:
  - 1) Kartu Tanda Mahasiswa (KTM)
  - 2) Kartu Tanda Penduduk (KTP)
  - 3) Tangkapan layar identitas peserta lomba yang ada di halaman Pangkalan Data Pendidikan Tinggi (<https://pddikti.kemdikbud.go.id/>)
  - 4) Foto *close up* ukuran maksimal 2 MB dengan menggunakan jaket almamater perguruan tinggi bagi peserta Perguruan Tinggi
  - 5) Surat Tugas dari Direktur UT Daerah/Pimpinan Perguruan Tinggi (Lampiran 1)
  - 6) Form Pakta Integritas (Lampiran 2)
  - 7) Surat Pernyataan Orisinalitas Karya (Lampiran 3)
- f. Informasi lainnya meliputi nomor rekening, nama bank, nama pemilik rekening, foto buku rekening, dan npwp (bila ada) atas nama peserta.

### 2. Pendaftaran dari SMA/SMK/Sederajat

Pendaftaran peserta DISPORSENI Nasional UT 2023 dilakukan oleh official dari SMA/SMK/ sederajat dengan tata cara sebagai berikut.

- a. Official mengkonfirmasi keikutsertaan DISPORSENI Nasional 2023 melalui kontak yang tersedia pada surat undangan.
- b. Panitia akan memberikan akun DISPORSENI Nasional 2023 melalui kontak official SMA/SMK/ sederajat.
- c. Official melakukan pendaftaran peserta perlombaan/pertandingan melalui laman <https://kemahasiswaan.ut.ac.id>.
- d. Official melengkapi data yang dibutuhkan yaitu profil Sekolah yang terdiri dari Nama Sekolah, Alamat Sekolah, *E-mail* Sekolah, *E-mail* Official, No. HP/WA Official.
- e. Official mengunggah dokumen persyaratan pendaftaran yang meliputi:
  - 1) Kartu Pelajar
  - 2) Kartu Tanda Penduduk/ Kartu Identitas Anak/Akta Lahir/Kartu Keluarga

- 3) Tangkapan layar identitas peserta lomba yang ada di laman <https://nismn.data.kemdikbud.go.id>
- 4) Foto *close up* ukuran maksimal 2 MB dengan menggunakan seragam sekolah
- 5) Surat Tugas dari Kepala Sekolah (Lampiran 1)
- 6) Form Pakta Integritas (Lampiran 2)
- 7) Surat Pernyataan Orisinalitas (Lampiran 3)
- 8) Informasi lainnya meliputi nomor rekening, nama bank, nama pemilik rekening, foto buku rekening, dan npwp (bila ada) atas nama peserta atau sekolah.

### C. TUGAS DAN KEWAJIBAN PESERTA DAN PETUGAS PENDAMPING

1. Peserta memiliki tugas dan kewajiban sebagai berikut.
  - a. Menjadi peserta lomba dan atau *supporter* dalam Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023.
  - b. Menjaga ketertiban, sportivitas, dan kehormatan masing-masing institusi.
  - c. Menaati aturan yang ditetapkan oleh panitia Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023.
2. Petugas pendamping (Ofisial) memiliki tugas dan kewajiban sebagai berikut.
  - a. Menyeleksi mahasiswa peserta DISPORSENI Nasional UT 2023 di tingkat UT Daerah/PTN/PTS undangan/SMA/SMK/ sederajat.
  - b. Melakukan e-registrasi peserta perlombaan/pertandingan dan mengunggah dokumen persyaratan pendaftaran yang dibutuhkan melalui laman <https://kemahasiswaan.ut.ac.id>.
  - c. Melatih dan membina peserta DISPORSENI Nasional UT 2023.
  - d. Melakukan koordinasi dengan panitia Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023.
  - e. Menangani berbagai keperluan khusus masing-masing kontingen.
  - f. Menjaga ketertiban dan kehormatan institusi masing masing.
  - g. Menaati aturan yang ditetapkan panitia Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023.

### D. PENGHARGAAN

1. Sebagai apresiasi terhadap keikutsertaan dalam kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023, setiap peserta dan pendamping akan memperoleh e-sertifikat keikutsertaan yang dapat diunduh pada laman <https://kemahasiswaan.ut.ac.id>.
2. Pemenang dari setiap cabang yang diperlombakan dan dipertandingkan akan memperoleh penghargaan berupa uang pembinaan, e-sertifikat juara, dan medali.
3. Medali dan e-sertifikat juara diberikan kepada Juara I (emas), Juara II (perak), dan Juara III (perunggu).
4. Juara Umum adalah UT Daerah atau perguruan tinggi dan SMA/SMK/ sederajat yang mendapatkan medali emas terbanyak. Apabila jumlah medali emasnya sama maka dihitung medali perak yang terbanyak. Apabila jumlah medali peraknya pun sama maka dihitung medali perunggu yang terbanyak. Bila jumlah medalnya tetap sama maka ditetapkan menjadi Juara Umum bersama.
5. Juara Umum mendapatkan *trophy*/piala dan piagam.

## E. ATRIBUT

Seluruh kontingen perguruan tinggi/sekolah membawa atribut dan kelengkapan sebagai berikut.

1. Kostum dan atribut yang mencerminkan kekhasan masing-masing kontingen perguruan tinggi/sekolah.
2. Diwajibkan menggunakan tanda pengenal bagi peserta dan petugas pendamping (tanda pengenal disediakan oleh panitia) selama mengikuti kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023 berlangsung.
3. Adapun logo DISPORSENI Nasional UT 2023 dapat dilihat pada Lampiran 4. Logo DISPORSENI Nasional UT 2023.

## F. TATA TERTIB

1. Peserta yang tidak memenuhi persyaratan atau dokumen tidak lengkap dianggap gugur/didiskualifikasi.
2. Peserta sudah berada di tempat kegiatan (bagi cabang perlombaan/pertandingan yang dilaksanakan secara daring) sekurang-kurangnya 15 menit sebelum kegiatan dimulai, dengan pakaian yang sesuai, bersih, rapi, sopan, dan mengenakan tanda pengenal peserta kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023.
3. Bagi tim yang tidak hadir pada saat *technical meeting* dianggap MENYETUJUI hasil keputusan *technical meeting*.
4. Dilarang membawa barang atau benda yang dapat mengganggu kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023.
5. Disarankan untuk tidak menggunakan ataupun memakai perhiasan berharga yang menyolok ke tempat pelaksanaan kegiatan.
6. Tidak diperkenankan membuat gaduh dan mengotori tempat kegiatan.
7. Peserta diwajibkan menjunjung tinggi nilai sportivitas, etika, dan integritas.
8. Keputusan juri/wasit bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat.
9. Pengumuman pemenang dilakukan pada saat acara puncak Dies Natalis UT ke-39, yakni tanggal 04 September 2023.
10. Hasil karya peserta menjadi hak milik panitia (UT).
11. Peserta wajib mentaati peraturan DISPORSENI Nasional UT 2023.

## G. PEMBIAYAAN

Pembiayaan untuk kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023 diatur dan disesuaikan dengan PAGU Universitas Terbuka.

---

## BAB III

# PERLOMBAAN DAN PERTANDINGAN

---

Cabang perlombaan dan pertandingan yang diikuti oleh setiap kontingen pada kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023 dibedakan berdasarkan kontingen dari UT Daerah, kontingen PTN/PTS Undangan, dan kontingen dari SMA/SMK/ sederajat.

1. Kontingen UT Daerah dapat mengikuti 10 (sepuluh) cabang perlombaan dan pertandingan yang terdiri dari Olimpiade Sains, Lomba Debat Bahasa Inggris, Lomba Debat Hukum, Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa, Pertandingan Catur *Online*, Pertandingan *Mobile Legends*, Lomba Seni Tari, Lomba Seni Suara, Lomba Tiktok Edukatif, dan Lomba Tilawatil Qur'an.
2. Kontingen PTN/PTS Undangan dapat mengikuti 9 (sembilan) cabang perlombaan dan pertandingan yang terdiri dari Olimpiade Sains, Lomba Debat Bahasa Inggris, Lomba Debat Hukum, Pertandingan Catur *Online*, Pertandingan *Mobile Legends*, Lomba Seni Tari, Lomba Seni Suara, Lomba Tiktok Edukatif, dan Lomba Tilawatil Qur'an.
3. Kontingen SMA/SMK/ sederajat dapat mengikuti 6 (enam) cabang perlombaan yaitu Olimpiade Sains, Lomba Debat Bahasa Inggris, Lomba Seni Tari, Lomba Tik Tok Edukatif, Pertandingan Tenis Meja dan Pertandingan Basket.

Ketentuan dalam pelaksanaan kegiatan perlombaan dan pertandingan diatur oleh masing-masing koordinator perlombaan dan pertandingan. Selain itu, setiap kontingen juga didampingi oleh masing-masing ofisial. Jadwal perlombaan dan pertandingan keseluruhan dibuat oleh masing-masing koordinator perlombaan dan pertandingan beserta timnya yang akan disampaikan pada saat *technical meeting*. Adapun cabang perlombaan dan pertandingan adalah sebagai berikut.

### A. PERLOMBAAN DAN PERTANDINGAN TINGKAT PERGURUAN TINGGI

#### 1. Olimpiade Sains Universitas

Olimpiade Sains Universitas merupakan ajang kompetisi keilmuan bidang matematika, statistika, dan biologi yang diselenggarakan oleh Universitas Terbuka. Peserta Olimpiade Sains Universitas adalah kontingen dari UT Daerah dan kontingen dari PTN/PTS Undangan. Lomba ini dilaksanakan secara daring di lokasi masing-masing peserta untuk babak penyisihan dan semifinal, sedangkan babak final dilakukan secara luring di UT Pusat. Kategori perlombaan adalah kelompok. Jumlah maksimal per kontingen adalah 1 kelompok yang terdiri dari 2 mahasiswa untuk masing-masing bidang. Untuk deskripsi dan aturan lomba dapat dilihat pada Lampiran 5.

#### 2. Lomba Debat Bahasa Inggris Universitas

Lomba Debat Bahasa Inggris Universitas merupakan ajang peserta dalam beradu argumentasi, mengutarakan pendapat/pemikirannya, serta mempertahankan pendapatnya dengan alasan yang logis dan dapat dipertanggungjawabkan tingkat universitas. Babak penyisihan dilaksanakan melalui penilaian video, sedangkan babak final dilaksanakan secara luring di UT Pusat. Peserta lomba debat adalah kontingen dari UT Daerah dan kontingen dari PTN/PTS Undangan. Kategori perlombaan adalah kelompok.



Jumlah maksimal per kontingen adalah 1 kelompok yang terdiri dari 2 mahasiswa sebagai debater (boleh keduanya putra atau putri atau campuran). Untuk deskripsi dan aturan lomba dapat dilihat pada Lampiran 6.

### 3. **Lomba Debat Hukum**

Lomba Debat Hukum merupakan sarana untuk meningkatkan daya saing dan kualitas kompetensi mahasiswa melalui debat ilmiah bidang hukum tingkat universitas. Peserta lomba debat adalah mahasiswa aktif dari PTN/PTS Undangan. Lomba ini diharapkan dapat memberikan kesempatan bagi seluruh mahasiswa untuk mengemukakan argumen hukum dalam forum ilmiah dan juga sebagai sarana memperkuat karakter mahasiswa dalam memahami permasalahan hukum dan alternatif penyelesaiannya. Babak penyisihan dilaksanakan secara daring di lokasi masing-masing peserta, sedangkan babak final dilaksanakan secara luring di UT Pusat. Kategori perlombaan adalah kelompok. Jumlah maksimal per kelompok adalah 3 mahasiswa. Untuk deskripsi dan aturan lomba dapat dilihat pada Lampiran 7.

### 4. **Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa (LKTIM)**

Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa merupakan ajang peserta dalam membuat laporan tertulis yang memaparkan hasil dari penelitian atau pengkajian yang telah dilakukan oleh sebuah tim dengan memenuhi kaidah dan etika keilmuan. Lomba ini dilaksanakan secara daring. Peserta lomba LKTIM adalah kontingen dari UT Daerah, baik perorangan maupun kelompok. Bagi peserta kelompok, maksimal anggota adalah 3 mahasiswa. Untuk deskripsi dan aturan lomba dapat dilihat pada Lampiran 8.

### 5. **Pertandingan Catur *Online***

Pertandingan Catur dalam DISPORSENI Nasional UT 2023 ini bersifat perorangan yang dilakukan di UT Daerah terdekat dan disiarkan melalui *video conference*. Peserta Pertandingan Catur adalah kontingen dari UT Daerah dan kontingen dari PTN/PTS Undangan. Jumlah maksimal peserta per kontingen adalah 1 mahasiswa (putra atau putri). Deskripsi dan aturan pertandingan dapat dilihat pada Lampiran 9.

### 6. **Pertandingan *Mobile Legends***

Pertandingan *Mobile Legends* merupakan ajang pertandingan yang menggunakan ponsel dengan sistem pertandingan menghancurkan basis musuh. Pertandingan ini bersifat kelompok. Tiap kelompok berjumlah 6 orang yang terdiri dari 5 pemain dan 1 pemain cadangan. Peserta pertandingan *Mobile Legends* adalah kontingen dari UT Daerah dan kontingen dari PTN/PTS Undangan. Jumlah maksimal peserta per kontingen adalah 2 kelompok. Deskripsi dan aturan pertandingan dapat dilihat pada Lampiran 10.

### 7. **Lomba Seni Tari Universitas**

Lomba Seni Tari Universitas merupakan lomba tari kreasi bernuansa kedaerahan dan kontemporer tingkat Universitas. Peserta lomba seni tari adalah kontingen dari UT Daerah dan kontingen dari PTN/PTS Undangan. Kategori perlombaan ini adalah tunggal (kreasi tradisi) dan kelompok (kontemporer). Jumlah peserta per kontingen maksimal 1 orang untuk tari tunggal dan 3-5 orang untuk tari kontemporer. Peserta mengirimkan video

rekaman tari dengan teknik pengambilan gambar *one take shoot* untuk babak penyisihan. Deskripsi dan aturan lomba dapat dilihat pada Lampiran 11.

#### **8. Lomba Seni Suara**

Lomba Seni Suara merupakan ajang peserta mengekspresikan diri dalam olah vokal. Lomba Seni Suara dibagi menjadi tiga kategori lomba terdiri dari solo putra, solo putri, dan vokal grup (5-7 orang). Peserta lomba seni suara adalah kontingen dari UT Daerah dan kontingen dari PTN/PTS Undangan. Deskripsi dan aturan lomba dapat dilihat pada Lampiran 12.

#### **9. Lomba TikTok Edukatif Universitas**

Lomba TikTok Edukatif Universitas merupakan ajang peserta dalam menyalurkan bakat kreativitas mahasiswa dan menambah pengalaman mahasiswa sebagai konten kreasi edukasi yang menarik dan kekinian tingkat Universitas. Video TikTok yang dilombakan berupa video yang kreatif, menarik, mengandung konten edukasi, dan pesan yang baik. Kategori perlombaan terdiri atas perorangan dan kelompok. Kategori kelompok beranggotakan maksimal 5 (lima) orang. Setiap kontingen hanya diperbolehkan mengirimkan maksimal 1 (satu) karya di setiap kategori. Deskripsi dan aturan lomba dapat dilihat pada Lampiran 13.

#### **10. Lomba Tilawatil Qur'an**

Lomba Tilawatil Qur'an merupakan bidang lomba membaca Al-Qur'an dengan bacaan mujawwad, yaitu bacaan Al-Qur'an yang mengandung nilai ilmu membaca (tajwid), seni (lagu dan suara), dan etika (adab) membaca. Babak penyisihan dilakukan secara daring di lokasi masing-masing peserta dan final dilakukan secara luring di UT Pusat. Peserta lomba Tilawatil Qur'an adalah kontingen dari UT Daerah dan kontingen dari PTN/PTS Undangan. Kategori lomba adalah perorangan (Tilawah: qari dan qariah) dan kelompok (Murottal) maksimal 4 orang (putra/putri/campuran). Deskripsi dan aturan lomba dapat dilihat pada Lampiran 14.

## **DISPORSENI NASIONAL UT 2023**

### **B. PERLOMBAAN DAN PERTANDINGAN TINGKAT SMA/SMK/SEDERAJAT**

#### **1. Olimpiade Sains SMA**

Olimpiade Sains SMA merupakan ajang kompetisi keilmuan bidang matematika dan biologi bagi para siswa SMA/SMK/ sederajat yang diselenggarakan oleh Universitas Terbuka. Lomba ini dilaksanakan secara luring di UT Daerah. Kategori perlombaan adalah kelompok. Jumlah maksimal per kontingen adalah 1 kelompok yang terdiri dari 2 siswa untuk setiap bidang. Untuk deskripsi dan aturan lomba dapat dilihat pada Lampiran 15.

#### **2. Lomba Debat Bahasa Inggris SMA**

Lomba Debat Bahasa Inggris SMA merupakan ajang peserta dalam beradu argumentasi, mengutarakan pendapat/pemikirannya, serta mempertahankan pendapatnya dengan alasan yang logis dan dapat dipertanggungjawabkan tingkat SMA/SMK/ sederajat. Lomba ini dilaksanakan secara daring. Peserta lomba debat adalah



kontingen dari SMA/SMK/ sederajat. Kategori perlombaan adalah kelompok. Jumlah maksimal per kontingen adalah 1 kelompok yang terdiri dari 2 siswa sebagai debater (boleh keduanya putra atau putri atau campuran). Untuk deskripsi dan aturan lomba dapat dilihat pada Lampiran 16.

### **3. Pertandingan Tenis Meja**

Pertandingan Tenis Meja mempertandingkan perorangan baik tunggal putra maupun tunggal putri. Pertandingan ini dilaksanakan secara luring di UT Pusat. Peserta pertandingan tenis meja adalah berdasarkan kategori usia 10 (U10), usia 12 (U12), usia 16 (U16), dan usia 19 (U19). Untuk deskripsi dan aturan pertandingan dapat dilihat pada lampiran pedoman terpisah.

### **4. Pertandingan Basket**

Pertandingan Basket ini merupakan pertandingan 3 x 3 yaitu pertandingan basket yang dimainkan oleh tiga orang per tim pada satu ring basket (setengah lapangan). Pertandingan ini dilaksanakan secara luring di UT Pusat. Peserta pertandingan basket adalah kontingen dari SMA/SMK/ sederajat, dengan jumlah peserta per kontingen maksimal 2 tim (1 tim putra dan 1 tim putri). Untuk deskripsi dan aturan pertandingan dapat dilihat pada lampiran 17.

### **5. Lomba Seni Tari SMA**

Lomba Seni Tari SMA merupakan lomba tari berpasangan kontemporer tingkat SMA. Peserta lomba seni tari adalah kontingen dari SMA/SMK/ sederajat. Kategori perlombaan ini adalah berpasangan (kontemporer). Jumlah peserta per kontingen maksimal 2 orang. Peserta mengirimkan video rekaman tari dengan teknik pengambilan gambar *one take shoot* untuk babak penyisihan. Deskripsi dan aturan lomba dapat dilihat pada Lampiran 18.

### **6. Lomba TikTok Edukatif SMA**

Lomba TikTok Edukatif SMA merupakan ajang peserta dalam menyalurkan bakat kreativitas siswa dan menambah pengalaman siswa sebagai konten kreasi edukasi yang menarik dan kekinian tingkat SMA/SMK/ sederajat. Video TikTok yang dilombakan berupa video yang kreatif, menarik, mengandung konten edukasi, dan pesan yang baik. Kategori perlombaan terdiri atas perorangan dan kelompok. Kategori kelompok beranggotakan maksimal 5 (lima) orang. Setiap kontingen hanya diperbolehkan mengirimkan maksimal 1 (satu) karya di setiap kategori. Deskripsi dan aturan lomba dapat dilihat pada Lampiran 19.

---

## BAB IV

# PANITIA DAN RANGKAIAN ACARA

---

### A. PANITIA

Susunan Panitia Inti Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023 adalah:

No	Nama	Jabatan dalam Kepanitiaan
1.	Prof. Ojat Darajat, M.Bus., Ph.D.	Pembina
2.	Dr. Mohamad Yunus, S.S., M.A.	Pengarah
3.	Dr. Ali Muktiyanto, S.E., M.Si.	Pengarah
4.	Ir. Adi Winata, M.Si.	Pengarah
5.	Rahmat Budiman, S.S., M.Hum., Ph.D.	Pengarah
6.	Dr. Subekti Nurmawati M.Si	Pengarah
7.	Dr. Dewi Juliah Ratnaningsih, S.Si., M.Si	Ketua Panitia
8.	Erika Pradana Putri, S.T., M.Sc.	Wakil Ketua Panitia
9.	Dra. Inggit Winarni, M.Si.	Bendahara
10.	Renaldi Purnayudha, S.E., M. Ak.	Wakil Bendahara 1
11.	Handayani Prasanti, S.Ak.	Wakil Bendahara 2
12.	Ulul Hidayah, S.T., M.Si.	Sekretaris
13.	Venty Fitriany Nurunisa, S.E., M.Si., M.Sc.	Wakil Sekretaris
14.	Sri Utami, S.ST., M.Kes.	Koordinator Substansi
15.	Elin Herlinawati, M.Si.	Koordinator Buku Pedoman
16.	Johanes Bambang Soelistiono, S.IP.	Koordinator Kesekretariatan
17.	Ahmad Khwarizmi Suyuti, S.E., M.M.	Wakil Koordinator Kesekretariatan
18.	Dra. Ace Sriati Rachman, M.Si.	Koordinator Sponsorship
19.	Maya Maria, S.E., M.M.	Koordinator Humas
20.	Zulkifli, S.Kom.	Koordinator Acara
21.	Andi Suwandi, S.T.	Koordinator Perlengkapan dan Kebersihan
22.	Prastika Maharani, S. Ikom	Koordinator Akomodasi
23.	Nawiri, S.AP.	Koordinator Konsumsi
24.	Candra Wibawa, S.Sn., M.Ds.	Koordinator Dokumentasi dan Kreatif
25.	Nanang Nurhidayat, S.S.I.	Koordinator Data dan Informasi
26.	Darsih Idayani, M.Si.	Koordinator Lomba Olimpiade Sains Universitas

No	Nama	Jabatan dalam Kepanitiaan
27.	Wahyu Hidayat, M.Si.	Koordinator Lomba Olimpiade Sains SMA
28.	Ardik Ardianto, S.Pd., M.A.	Koordinator Lomba Debat Bahasa Inggris Universitas
29.	Arini Noor Izzati, M.Pd	Koordinator Lomba Debat Bahasa Inggris SMA
30.	Megafury Apriandhini, S.H., M.H.	Lomba Debat Hukum
31.	Mutiara Ulfah, S.T.P., M.Sc.	Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa
32.	Mirza Permana, S.T., M.Si.	Koordinator Pertandingan Basket
33.	Adrian Sutawijaya, S.E., M.Si.	Koordinator Pertandingan Tenis Meja
34.	Fauzy Rahman Kosasih, S.S., M.Pd.	Koordinator Pertandingan Catur <i>Online</i>
35.	Iwan Setiyawan Prambudi, S.Kom.	Koordinator Lomba Mobile Legend
36.	Jamilah, S.E.	Koordinator Lomba Seni Tari tingkat Universitas dan SMA
37.	Tengku Lufiana, S.Sos.	Koordinator Lomba Seni Suara
38.	Bayu Eka Wicaksana, M.P.	Koordinator Lomba TikTok Edukatif Universitas dan SMA
39.	Siti Hadijah Hasanah, S.Si., M.Si.	Koordinator Lomba Tilawatil Qur'an

Kesekretariatan : Gedung Fakultas Sains dan Teknologi, Lantai 1  
Telp. : (021) 7490941 ext. 1801  
E-Mail : [disporseni@ecampus.ut.ac.id](mailto:disporseni@ecampus.ut.ac.id)

**DISPORSENI**  
**NASIONAL UT 2023**

## B. JADWAL KEGIATAN

Kegiatan pertandingan/perlombaan DISPORSENI Nasional UT 2023 dilaksanakan secara daring dengan memanfaatkan berbagai platform *video conference*, baik di lokasi masing-masing peserta, UT Daerah, maupun di UT Pusat, serta luring di UT Daerah dan UT Pusat. Untuk lebih jelasnya, jadwal kegiatan pertandingan/perlombaan DISPORSENI Nasional UT 2023 dapat dilihat dalam Lampiran 20.

---

## BAB V

# DAFTAR PESERTA DAN PETUGAS PENDAMPING, SERTA TAMU UNDANGAN

---

### A. DAFTAR PESERTA UNIVERSITAS TERBUKA DAERAH

Daftar jumlah peserta keseluruhan menyesuaikan dari data yang dikirim oleh seluruh kontingen UT Daerah.

### B. DAFTAR PESERTA PERGURUAN TINGGI UNDANGAN

Daftar jumlah peserta dari perguruan tinggi undangan menyesuaikan dari data yang dikirim oleh seluruh perguruan tinggi yang diundang dan sudah melakukan konfirmasi kesediaan turut serta dalam kegiatan.

### C. DAFTAR PESERTA SMA/SMK/SEDERAJAT

Daftar jumlah peserta dari SMA/SMK/Sederajat menyesuaikan dari data yang dikirim oleh seluruh SMA/SMK/Sederajat yang diundang dan sudah melakukan konfirmasi kesediaan turut serta dalam kegiatan.

### D. DAFTAR TAMU UNDANGAN

Daftar tamu undangan yang akan diundang pada saat pembukaan, kegiatan berlangsung, dan penutupan menyesuaikan dari data PPHIK UT yang mengirim undangan dan yang sudah melakukan konfirmasi untuk hadir.

---

## BAB VI PENUTUP

---

**Buku Pedoman Kegiatan Diskusi Ilmiah, Pekan Olah Raga, dan Seni Nasional Universitas Terbuka 2023 (DISPORSENI Nasional UT 2023)** ini disusun untuk dijadikan panduan selama pelaksanaan Kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023.

Adapun segala sesuatu yang belum diatur dalam buku ini dapat diatur kemudian dengan mengacu kepada aturan yang sudah ada sebelumnya dan disesuaikan dengan situasi dan kondisi di lapangan.

**TERIMA KASIH.**





**(KOP UT DAERAH/PTN/PTS/SMA/SMK/SEDERAJAT)**

**SURAT TUGAS**

No: .....

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : .....

NIP : .....

Jabatan : .....

UT Daerah/PTN/PTS/SMA/SMK : .....

Alamat : .....

Dengan ini memberikan tugas kepada yang nama-nama di bawah ini:

No	Nama	NIM/NISN	Semester/ Kelas	Cabang Perlombaan/Pertandingan

untuk mengikuti kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023, sebagai peserta perlombaan/pertandingan. Demikian surat tugas kami buat sebaik-baiknya dan agar dapat dipergunakan lebih lanjut.



..... 2023  
Direktur UT Daerah/ Pimpinan  
PTN/PTS / Kepala Sekolah  
.....

(.....)  
NIP .....

(KOP UT DAERAH/PTN/PTS/SMA/SMK/SEDERAJAT)

## PAKTA INTEGRITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : .....  
NIP : .....  
Jabatan : .....  
UT Daerah/PTN/PTS/SMA/SMK : .....  
Alamat : .....

Sebagai Direktur UT Daerah/Pimpinan PTN/PTS/Kepala Sekolah, menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa:

1. Mendukung penuh kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023, dengan mengirimkan mahasiswa/siswa yang berkualitas sesuai dengan bidang perlombaan/pertandingan;
2. Mengirimkan mahasiswa/siswa peserta perlombaan/pertandingan sesuai dengan persyaratan dan ketentuan yang berlaku;
3. Mendorong mahasiswa/siswa untuk menjunjung tinggi etika sportivitas dan kreativitas dalam mengikuti perlombaan/pertandingan;
4. Bersedia mematuhi tata tertib perlombaan/pertandingan yang telah ditetapkan oleh Panitia.

....., .....2023

**DISPORSENI  
NASIONAL UT 2023**

Yang Membuat,  
Direktur UT Daerah/ Pimpinan PTN/PTS  
Kepala Sekolah

.....

Materai Rp10.000

.....  
NIP .....



## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : .....  
(jika tim/berpasangan, cukup ketua saja)  
NIM/NISN : .....  
No. HP (WA) : .....  
UT Daerah/PT/SMA : .....  
Program Studi\*\*\* : .....  
Semester/Kelas : .....  
Nama Anggota\* : 1. ....  
2. ....  
3. ....  
4. ....  
5. ....

menyatakan bahwa karya yang saya/kami kirimkan dalam Lomba .....\* pada kegiatan DISPORSENI Nasional UT 2023 adalah **KARYA ASLI SAYA/KAMI\*\* DAN BELUM PERNAH DIKUTSERTAKAN DALAM LOMBA APAPUN, DI MANAPUN, DAN DENGAN MEDIA APAPUN.** Jika dikemudian hari ternyata melanggar surat pernyataan ini, saya/kami\*\* bersedia menerima sanksi dari panitia penyelenggara DISPORSENI Nasional UT 2023.

Yang membuat pernyataan,

Materai Rp10.000

**DISPORSENI  
NASIONAL UT 2023**

(nama lengkap)

-----  
\*Mohon diisi

\*\*Coret yang tidak perlu

\*\*\*Bagi peserta mahasiswa

\*\*\*\*Mohon dikirim dalam bentuk PDF

**LOGO  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA  
TAHUN 2023**



**DISPORSENI  
NASIONAL UT 2023**

**DESKRIPSI DAN ATURAN LOMBA OLIMPIADE SAINS UNIVERSITAS  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik	Deskripsi
1	Koordinator Lomba	: Darsih Idayani, M.Si.
	Wakil Koordinator	: Suci Nurhayati, M.Pd.
	Anggota	: Fitria Amastini, S.Kom., M.T.I.
		: Khoirotun Nadiyah, M.Si.
		: Valeria Yekti Kwasaning Gusti, M.Pd.
2	Moto	: Generasi Cerdas untuk Masa Depan Gemilang
3	Tujuan	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mempromosikan dan meningkatkan daya tarik Matematika, Statistika, dan Biologi di tengah-tengah masyarakat.</li> <li>2. Meningkatkan motivasi belajar mahasiswa di bidang Matematika, Statistika, dan Biologi.</li> <li>3. Meningkatkan kemampuan akademik dan memperluas wawasan mahasiswa bidang Matematika, Statistika, dan Biologi.</li> <li>4. Mengapresiasi mahasiswa yang berprestasi di bidang Matematika, Statistika, dan Biologi.</li> </ol>
4	Manfaat	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Daya tarik Matematika, Statistika, dan Biologi di tengah-tengah masyarakat meningkat.</li> <li>2. Motivasi belajar mahasiswa di bidang Matematika, Statistika, dan Biologi meningkat.</li> <li>3. Kemampuan akademik mahasiswa meningkat dan wawasan siswa bidang Matematika, Statistika, dan Biologi meningkat.</li> <li>4. Mengapresiasi mahasiswa yang berprestasi di bidang Matematika, Statistika, dan Biologi.</li> </ol>
5	Topik/Materi	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Olimpiade Matematika</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Aljabar linear meliputi operasi matriks dan sifat-sifatnya; determinan; ruang vektor real dan kompleks: subruang, kebebasan linear, basis dan dimensi, hasil tambah langsung; transformasi linear: peta, inti, rank dan nolitas, matriks representasi, keserupaan, proyeksi; nilai dan vektor karakteristik: diagonalisasi, teorema Cayley-Hamilton; ruang hasil kali dalam: norma, keortogonalan, proses Gram-Schmidt, komplemen orthogonal.</li> <li>b) Struktur aljabar meliputi grup, subgrup, subgrup normal, grup kuosien, homomorfisma grup, Teorema Lagrange; ring, integral domain, <i>field</i>, karakteristik ring, ideal, ring kuosien, daerah Euclid, ring polynomial.</li> </ol> </li> </ol>

No.	Topik	Deskripsi
		<p>c) Analisis real meliputi bilangan real, supremum dan infimum, barisan, limit fungsi, fungsi kontinu, turunan fungsi, teorema Taylor, integral Riemann, deret fungsi, dan topologi sistem bilangan real (himpunan terbuka, himpunan tertutup, titik limit, himpunan kompak, fungsi kontinu, ruang metrik).</p> <p>d) Analisis kompleks meliputi bilangan kompleks, penggunaan bilangan kompleks dalam geometri, fungsi kompleks, transformasi elementer, fungsi analitik, integral kompleks, barisan dan deret bilangan kompleks, dan residu dan kutub.</p> <p>e) Kombinatorika meliputi Koefisien binomial, graf dasar, Marriage Theorem, tiga prinsip dasar (pigeon hole, inklusi-eksklusi, dan paritas), graf Eulerian dan graf Hamiltonian, dan rekurensi.</p> <p><b>2. Olimpiade Statistika</b></p> <p>a) Statistika Dasar</p> <p>b) Teori Peluang</p> <p>c) Analisis Regresi dan Korelasi</p> <p>d) Analisis Data Eksplorasi</p> <p>e) Stokastik</p> <p>f) Analisis Deret Waktu</p> <p>g) Rancangan Percobaan</p> <p><b>3. Olimpiade Biologi</b></p> <p>a) Biologi sel meliputi macam sel; organel; membran sel; struktur dan fungsi sel; komunikasi sel; siklus sel; mitosis dan meiosis; teknik penelitian dalam biologi sel.</p> <p>b) Genetika, biologi molekuler, bioinformatika, dan bioteknologi meliputi material genetik; pewarisan sifat; genetika populasi; genetika terapan; biologi molekuler; transduksi sinyal; teknologi dna rekombinan dan bioteknologi; bioinformatika.</p> <p>c) Fisiologi dan metabolisme meliputi fotosintesis dan fotorespirasi; fotofisiologi; respirasi dan sistem respirasi; unsur hara dan nutrisi; sistem saraf; sistem sirkulasi; sistem pencernaan; hormon dan sistem hormon; sistem ekskresi dan respon organisme terhadap lingkungan</p> <p>d) Biologi perkembangan, reproduksi, dan perilaku meliputi pertumbuhan dan perkembangan serta aplikasinya dalam bidang pertanian, kesehatan, industri, dan lingkungan; sistem reproduksi dan penyebaran organisme; perilaku organisme.</p> <p>e) Keanekaragaman hayati dan evolusi meliputi keanekaragaman molekul, anatomi, dan morfologi organisme; klasifikasi; taksonomi; biosistematika; evolusi.</p>
6	Sifat Perlombaan	: Nasional
7	Skema Perlombaan	: Daring dan Luring

No.	Topik		Deskripsi
8	Kategori	:	Kelompok
9	Jumlah Peserta per Kontingen	:	1 tim (2 orang) untuk tiap bidang
10	Persyaratan Khusus Peserta	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berasal dari bidang Ilmu Matematika, Statistika, dan Biologi atau yang relevan</li> <li>2. Belum pernah mendapatkan medali emas atau Juara I dalam ONMIPA</li> <li>3. Khusus peserta bidang Matematika, belum pernah mengikuti <i>International Mathematics Competition for University Students (IMC)</i></li> </ol>
11	Peraturan dan Tata Tertib	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Babak penyisihan dan semi final dilakukan secara daring di lokasi masing-masing peserta</li> <li>2. Peserta menggunakan pakaian bebas rapi, jas almamater atau identitas universitas masing-masing</li> <li>3. Khusus peserta lomba bidang Matematika boleh menggunakan kertas dan alat tulis tetapi tidak diperbolehkan menggunakan kalkulator</li> <li>4. Khusus peserta lomba bidang Statistika boleh menggunakan kertas, alat tulis, dan kalkulator</li> <li>5. Di dalam ruangan tidak boleh ada orang lain selain peserta lomba dan panitia</li> <li>6. Untuk verifikasi peserta, siapkan Kartu Mahasiswa dan Kartu Peserta Lomba yang telah diprint untuk ditunjukkan kepada panitia sebelum lomba dimulai</li> <li>7. Babak final dilakukan secara luring</li> <li>8. Jika terbukti melakukan kecurangan dalam mengikuti lomba, maka peserta akan didiskualifikasi.</li> </ol>
12	Indikator Penilaian	:	Nilai ditentukan berdasarkan jawaban benar
13	Urutan Juara	:	Juara 1
			Juara 2
			Juara 3
			Juara Harapan 1
			Juara Harapan 2
14	Tanggal Penting	:	1. Registrasi <i>online</i> : 1 - 30 Juni 2023
			2. Babak penyisihan: 14 Agustus 2023
			3. Babak semi final: 18 Agustus 2023
			4. Babak final: 19 Agustus 2023
			5. Pengumuman pemenang: 04 September 2023
15	Lokasi	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Babak Penyisihan dan semi final: daring di lokasi masing-masing peserta.</li> <li>b. Babak final: luring di UT Pusat</li> </ol>
16	Media Komunikasi	:	WAG: <a href="https://chat.whatsapp.com/DCcbd8KttZV5zizN6ZdaB8">https://chat.whatsapp.com/DCcbd8KttZV5zizN6ZdaB8</a>

Lampiran 6. Deskripsi dan Aturan Lomba Debat Bahasa Inggris Universitas DISPORSENI Nasional UT 2023

**DESKRIPSI DAN ATURAN PERLOMBAAN DEBAT BAHASA INGGRIS UNIVERSITAS  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik	Deskripsi
1	Koordinator Lomba	: Ardik Ardianto, S.Pd., M.A.
	Wakil Koordinator	: Enggar Mulyajati, M.A.
	Anggota	: 1. Drs. Agus Riyanto, M.Ed. 2. Muhamad Lazuardi, S.Kom. 3. Azrul Reza Rifqi Amiruddin, S.E.
2	Moto	: <i>Competitive Debate towards An Integrity Generation</i>
3	Tujuan	: a. Tujuan Khusus: Melatih mahasiswa UT untuk dapat mengutarakan pendapat dan pemikiran mereka dalam Bahasa Inggris serta bagaimana mempertahankan pendapat dan pemikiran tersebut dengan alasan-alasan yang logis yang dapat dipertanggungjawabkan. b. Tujuan Umum: Debat merupakan pertentangan argumentasi, untuk setiap isu, pasti terdapat berbagai sudut pandang terhadap isu tersebut, alasan-alasan mengapa seseorang dapat mendukung (pro) atau tidak mendukung (kontra) suatu isu. Tujuan dari debat adalah untuk mengeksplorasi alasan-alasan di belakang setiap sudut pandang. Agar alasan tersebut dapat dimengerti secara persuasif, pembicara dalam suatu debat seharusnya menyampaikan argumentasinya dengan kemampuan komunikasinya yang baik.
4	Manfaat	: 1. Mahasiswa dapat menyusun atau merekonstruksi pemikiran terhadap suatu ide yang disampaikan secara runtut, logis dan terorganisasi dengan baik. 2. Mahasiswa dapat berlatih berbicara bahasa Inggris dengan baik. 3. Mahasiswa dapat berkomunikasi lisan secara santun, lancar, dan baik. 4. Universitas Terbuka mempunyai calon-calon pendebat yang berkualitas untuk diikutsertakan ke dalam Lomba Debat tingkat Regional, Nasional, dan Internasional. 5. Universitas Terbuka memiliki reputasi dalam menyelenggarakan Lomba Debat tingkat Nasional.
5	Topik/Materi	: Ditentukan oleh tim juri pada saat lomba debat.
6	Sifat Perlombaan	: a. Babak penyisihan secara daring b. Babak final secara luring di UT Pusat
7	Kategori	: Kelompok
8	Jumlah Peserta per Kontingen	: 2 orang mahasiswa

No.	Topik	Deskripsi
9	Persyaratan Khusus Peserta	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta belum pernah menjadi juara 1, 2, dan 3 Lomba Debat Bahasa Inggris di kegiatan Lomba Disporsemi Nasional UT pada 2 tahun terakhir (2021 dan 2022).</li> <li>2. Peserta bukan peserta NUDC (<i>National University Debating Competition</i>) Tingkat Nasional tahun 2022 dan 2023.</li> </ol>
10	Prosedur Pendaftaran (Tahap Prakualifikasi)	<p>: Peserta wajib mengirimkan rekaman/video demo kemampuan berargumentasi dalam bahasa Inggris dengan ketentuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Video tidak boleh kurang dari 8 menit dan tidak lebih dari 10 menit. Pembicara 1 (pro) berbicara sekitar 5 menit dan pembicara 2 (kontra) berbicara sekitar 5 menit, berdasarkan fakta.</li> <li>2. Format video adalah mp4.</li> <li>3. Video peserta yang tidak bisa dibuka/diakses oleh panitia bukan tanggungjawab panitia dan panitia tidak akan meminta peserta mengirim ulang video yang tidak dapat diakses tersebut. Oleh karena itu, peserta harus benar-benar memperhatikan kriteria pengunggahan video dan memastikan video yang dikirim tidak corrupt.</li> <li>4. Penilaian video prakualifikasi mencakup ide, keruntutan, dan logika, dan bukan hanya pada tutur bahasa, nada, dan penampilan. Adapun penggunaan bahasa yang baik dan patut serta berpenampilan rapi tetap menjadi kewajiban.</li> <li>5. Video dikirimkan ke panitia Disporsemi UT melalui laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>.</li> <li>6. Topik yang disediakan untuk video debat: "<i>The House supports the use of AI for academiic purposes</i>".</li> </ol>
11	Peraturan dan Tata Tertib	<p>: Peraturan dan tata tertib akan jelaskan secara detail pada saat dilakukan <i>tehcncal meeting</i> secara daring. Undangan <i>technical meeting</i> akan dikirimkan bagi peserta yang lolos 16 besar.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tim dinyatakan gugur apabila tidak dapat memenuhi persyaratan awal dan aturan lomba yang telah ditetapkan.</li> <li>2. Materi lomba debat diberikan oleh panitia saat awal perlombaan.</li> <li>3. Lomba debat menggunakan Bahasa Inggris dan dilaksanakan secara <i>online</i> melalui zoom.</li> <li>4. Lomba menggunakan jenis debat parlementer yang diadaptasi dan dilaksanakan secara <i>online</i>.</li> <li>5. Pembagian waktu debat dan pelaksanaannya dijelaskan pada saat <i>technical meeting</i>.</li> <li>6. Aspek yang dinilai adalah aspek substansi, alasan dan ide, teknik argumentasi, logika, pemilihan kata, dan perilaku peserta.</li> <li>7. Total waktu yang digunakan 80 – 90 menit per lomba.</li> <li>8. Keputusan tim Juri tidak dapat di ganggu gugat.</li> </ol>
12	Jenis Lomba Debat	: Adaptasi Debat Parlementer
13	Sistem Lomba Debat	: Mengacu ke Sistem NUDC ( <i>National University Debating Championship</i> )
14	Indikator Penilaian	: Merujuk pada pedoman lomba NUDC Nasional

No.	Topik	Deskripsi
15	Urutan Juara	: a. Juara 1, Juara 2, dan Juara 3 untuk <i>Best Speaker</i> b. Juara Harapan 1, Harapan 2, dan Harapan 3 untuk <i>Best Speaker</i> c. Juara 1, Juara 2, dan Juara 3 untuk tim d. Juara Harapan 1, Harapan 2, dan Harapan 3 untuk tim
16	Tanggal Penting	: 1. Registrasi <i>online</i> : 1 – 23 Juni 2023 2. Unggah video untuk prakualifikasi: 24 Juni - 17 Juli 2023 3. Penilaian video untuk menentukan peserta yang lolos babak prakualifikasi: 18 - 25 Juli 2023 4. Pengumuman hasil prakualifikasi dan <i>technical meeting</i> : 14 Agustus 2023 5. Perlombaan debat secara daring: 18 - 21 Agustus 2023 6. Final perlombaan debat secara luring: 27 Agustus 2023 7. Pengumuman pemenang: 04 September 2023
17	Lokasi	: a. Babak penyisihan: daring melalui zoom b. Babak final: luring di UT Pusat
18	Media Komunikasi	: Instagram: @lombadebat_ut



**DISPORSENI**  
**NASIONAL UT 2023**



Lampiran 7. Deskripsi dan Aturan Lomba Debat Hukum DISPORSENI Nasional UT 2023

**DESKRIPSI DAN ATURAN PERLOMBAAN DEBAT HUKUM  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik	Deskripsi
1	Koordinator Lomba	: Megafury Apriandhini, S.H., M.H.
	Wakil Koordinator	: Hanif Hardianto, MH
	Anggota	: 1. Madiha Dzakiyyah Chairunissa, SH, LLM 2. Meliza, SH, MH 3. A. Rachmat Wirawan, SH, MH
2	Moto	: Mengasah Kemampuan Berpikir Kritis
3	Tujuan	: a. Tujuan Khusus: Memberikan kesempatan bagi seluruh mahasiswa Ilmu Hukum untuk mengemukakan argumen hukum dalam forum ilmiah b. Tujuan Umum: Memperkuat karakter mahasiswa dalam memahami permasalahan hukum dan alternatif penyelesaiannya melalui kompetisi debat
4	Manfaat	: Lomba Debat mahasiswa Ilmu Hukum Universitas Terbuka sebagai sarana untuk meningkatkan daya saing dan kualitas kompetensi mahasiswa melalui debat ilmiah.
5	Topik/Materi	: Peran Nyata Mahasiswa Melalui Berpikir Kritis dalam Pembangunan Hukum di Indonesia
6	Sifat Perlombaan	: Daring dan Luring
7	Kategori	: Kelompok
8	Jumlah Peserta per Kontingen	: 3 mahasiswa per kelompok
9	Persyaratan Khusus Peserta	1. Peserta adalah mahasiswa aktif Prodi Ilmu Hukum minimal semester 3. 2. Setiap UT Daerah/PTN/PTS dapat mengirim maksimal dua tim dengan anggota tim yang berbeda. 3. Peserta belum pernah menjadi juara 1, 2, dan 3 Lomba Debat Hukum tingkat nasional.

No.	Topik	Deskripsi
10	Prosedur Pendaftaran (Tahap Prakuualifikasi)	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tim mempelajari mosi dan memilih pro atau kontra sebagai bahan materi debat</li> <li>2. Mosi video adalah “Penambahan Periode Masa Jabatan Kepala Desa”</li> <li>3. Setiap tim membuat video debat dengan durasi 5 menit/orang (15 menit/tim)</li> <li>4. Peserta mengenakan jaket almamater institusi</li> <li>5. Video harus menampilkan wajah dan suara peserta secara jelas</li> <li>6. Intonasi dan bahasa yang disampaikan jelas dan sesuai kaidah bahasa Indonesia yang tepat</li> <li>7. Video tidak mengandung SARA, pornografi, dan kekerasan verbal</li> <li>8. Video dikirimkan ke panitia Dispor seni UT melalui laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>.</li> <li>9. Video yang dikirimkan melewati batas waktu tidak akan diikutsertakan dalam lomba.</li> </ol>
11	Peraturan dan Tata Tertib	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Penyampaian argumen harus menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar.</li> <li>2. Setiap peserta dilarang melakukan serangan secara pribadi terhadap peserta lainnya selama debat.</li> <li>3. Setiap peserta dilarang menggunakan bahasa kasar, tidak senonoh, dan/atau mengandung sara.</li> <li>4. Setiap peserta dilarang melakukan tindakan yang dapat mengganggu konsentrasi peserta lain selama debat.</li> <li>5. Pembicara dilarang berkomunikasi verbal dengan rekan timnya selama memaparkan argumennya.</li> <li>6. Pelanggaran terhadap ketentuan diatas mengakibatkan pengurangan skor.</li> <li>7. Tata tertib berlaku dan mengikat seluruh peserta sejak ditetapkan.</li> </ol>
12	Sistem Lomba Debat	: <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Kompetisi Debat delapan besar</li> <li>b. Kompetisi Debat semifinal</li> <li>c. Kompetisi Debat final</li> </ol>
13	Indikator Penilaian	: <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Kompetisi Debat delapan besar:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Sistem debat yang digunakan dalam lomba ini adalah <i>Asian Modified Parliamentary System</i>.</li> <li>2) Dalam setiap debat terdiri dua tim dan terbagi menjadi tim pro dan tim kontra untuk memperdebatkan satu mosi.</li> <li>3) Penentuan tim pro dan tim kontra akan diundi sebelum penyusunan argumen.</li> <li>4) Tim pro dan tim kontra masing-masing memiliki tiga pembicara</li> <li>5) Ketiga pembicara terdiri dari pembicara pertama, pembicara kedua, dan pembicara ketiga dengan ketentuan waktu masing-masing pembicara sebagai berikut: Pembicara pertama adalah 5 menit, Pembicara kedua adalah 7 menit, Pembicara ketiga adalah 7 menit.</li> <li>6) Salah satu dari pembicara, bertindak sebagai pembicara penutup (kecuali pembicara 3), dan dimulai dari tim kontra.</li> <li>7) Seluruh anggota tim pro dan tim kontra dapat melakukan interupsi kepada pembicara ke dua dan pembicara ketiga dengan ketentuan maksimal interupsi adalah 3 kali dengan waktu masing-masing interupsi maksimal 20 detik untuk setiap pembicara lawan.</li> </ol> </li> </ol>

No.	Topik	Deskripsi
		<ul style="list-style-type: none"> <li>8) Interupsi dapat dilakukan kepada pembicara kedua dan ketiga setelah masing-masing pembicara telah menyelesaikan 1 menit pertama</li> <li>9) Setiap tim diberikan waktu brainstorming atau <i>case building</i> selama sepuluh (10) menit sebelum berdebat setelah mendapatkan mosi yang akan diperdebatkan.</li> <li>10) Pada saat brain storming tim tidak diperkenankan bertanya kepada teman, tim lain atau mencari referensi di internet. Tim yang didapati berbuat demikian akan langsung didiskualifikasi.</li> <li>11) Akan ditetapkan empat (4) tim yang lolos babak delapan besar dan masuk ke dalam babak semifinal.</li> </ul>
		<p>b. Kompetisi Debat semifinal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1) Sistem debat yang digunakan dalam lomba ini adalah <i>Asian Modified Parliamentary System</i>.</li> <li>2) Dalam setiap debat terdiri dua tim dan terbagi menjadi tim pro dan tim kontra untuk memperdebatkan satu mosi.</li> <li>3) Penentuan tim pro dan tim kontra akan diundi sebelum penyusunan argumen.</li> <li>4) Tim pro dan tim kontra masing-masing memiliki tiga pembicara</li> <li>5) Ketiga pembicara terdiri dari pembicara pertama, pembicara kedua, dan pembicara ketiga dengan ketentuan waktu masing-masing pembicara sebagai berikut: Pembicara pertama adalah 5 menit, Pembicara kedua adalah 7 menit, Pembicara ketiga adalah 7 menit.</li> <li>6) Salah satu dari pembicara bertindak sebagai pembicara penutup (kecuali pembicara 3), dan dimulai dari tim kontra.</li> <li>7) Seluruh anggota tim pro dan tim kontra dapat melakukan interupsi kepada pembicara ke dua dan pembicara ketiga dengan ketentuan maksimal interupsi adalah 3 kali dengan waktu masing-masing interupsi maksimal 20 detik untuk setiap pembicara lawan.</li> <li>8) Interupsi dapat dilakukan kepada pembicara kedua dan ketiga setelah masing-masing pembicara telah menyelesaikan 1 menit pertama</li> <li>9) Setiap tim diberikan waktu brainstorming atau <i>case building</i> selama sepuluh (10) menit sebelum berdebat setelah mendapatkan mosi yang akan diperdebatkan.</li> <li>10) Pada saat brain storming tim tidak diperkenankan bertanya kepada teman, tim lain atau mencari referensi di internet. Tim yang didapati berbuat demikian akan langsung didiskualifikasi.</li> <li>11) Dua tim yang lolos babak semifinal akan masuk ke dalam babak final.</li> </ul>

No.	Topik	Deskripsi
		<p>c. Kompetisi Debat Final:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Sistem debat yang digunakan dalam lomba ini adalah <i>Asian Modified Parliamentary System</i>.</li> <li>2) Dalam setiap debat terdiri dua tim dan terbagi menjadi tim pro dan tim kontra untuk memperdebatkan satu mosi.</li> <li>3) Penentuan tim pro dan tim kontra akan diundi sebelum penyusunan argumen.</li> <li>4) Tim pro dan tim kontra masing-masing memiliki tiga pembicara.</li> <li>5) Ketiga pembicara terdiri dari pembicara pertama, pembicara kedua, dan pembicara ketiga. Ketiga pembicara terdiri dari pembicara pertama, pembicara kedua, dan pembicara ketiga dengan ketentuan waktu masing-masing pembicara sebagai berikut: Pembicara pertama adalah 7 menit, Pembicara kedua adalah 9 menit, Pembicara ketiga adalah 9 menit.</li> <li>6) Salah satu dari pembicara bertindak sebagai pembicara penutup (kecuali pembicara 3), dan dimulai dari tim kontra.</li> <li>7) Seluruh anggota tim pro dan tim kontra dapat melakukan interupsi kepada pembicara ke dua dan pembicara ketiga dengan ketentuan maksimal interupsi adalah 3 kali dengan waktu masing-masing interupsi maksimal 20 detik untuk setiap pembicara lawan.</li> <li>8) Interupsi dapat dilakukan kepada pembicara kedua dan ketiga setelah masing-masing pembicara telah menyelesaikan 2 menit pertama.</li> <li>9) Setiap tim diberikan waktu brainstorming atau case building selama sepuluh (10) menit sebelum berdebat setelah mendapatkan mosi yang akan diperdebatkan.</li> <li>10) Pada saat brain storming tim tidak diperkenankan bertanya kepada teman, tim lain atau mencari referensi di internet. Tim yang didapati berbuat demikian akan langsung didiskualifikasi.</li> </ol>
14	Urutan Juara	<p>:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Juara 1</li> <li>b. Juara 2</li> <li>c. Juara 3</li> <li>d. Best Speaker 1</li> <li>e. Best Speaker 2</li> <li>f. Best Speaker 3</li> </ol>

**DISPORSENI**  
**NASIONAL UT 2023**

No.	Topik	Deskripsi
15	Tanggal Penting	: 1. Registrasi online: 14 Mei – 30 Juni 2023 2. Unggah Video untuk prakualifikasi: 1 Juli – 10 Juli 2023 3. Penilaian Video untuk menentukan peserta yang lolos babak prakualifikasi: 11 Juli – 24 Juli 2023 4. Pengumuman Hasil prakualifikasi: 27 Juli 2023 5. <i>Technical meeting</i> : 31 Juli 2023 6. Kompetisi Debat Delapan Besar: 02 Agustus 2023 7. Kompetisi Debat Semifinal: 09 Agustus 2023 8. Perlombaan Debat Final: 16 Agustus 2023 9. Pengumuman Pemenang: 04 September 2023
16	Lokasi	: a. Babak prakualifikasi: penilaian video b. Babak delapan besar s.d semifinal: daring di lokasi masing-masing peserta c. Babak final: luring di UT Pusat
17	Media Komunikasi	: WA: +62882-2652-6010 (Hanif Hardianto)



**DISPORSENI  
NASIONAL UT 2023**

Lampiran 8. Deskripsi dan Aturan Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa DISPORSENI Nasional UT 2023

**DESKRIPSI DAN ATURAN PERLOMBAAN KARYA TULIS ILMIAH MAHASISWA  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik	Deskripsi
1	Koordinator Lomba	: Mutiara Ulfah, S.T.P., M.Sc.
	Wakil Koordinator	: Rina Rismaya, S.T.P., M. Si.
	Anggota	: 1. Dr. Idha Farida, S.P., M.Si. 2. Anisa Zahwa Akbara, M. Sc. 3. Suci Rahmawati Prima, S.E., M.Ec.Dev.
2	Moto	: Kritis, Cerdas, dan Inspiratif
3	Tujuan	: a. Tujuan Khusus: Meningkatkan kemampuan mahasiswa UT dalam menuangkan gagasan inovasi atau solusi pemecahan suatu masalah secara ilmiah sebagai sarana mewujudkan Universitas Terbuka sebagai <i>world class university</i> b. Tujuan Umum: Menumbuhkan iklim keilmiahan di kalangan mahasiswa sebagai sarana mewujudkan Universitas Terbuka sebagai <i>World Class University</i>
4	Manfaat	: 1. Menumbuhkan iklim keilmiahan di antara mahasiswa 2. Meningkatkan kemampuan mahasiswa untuk berfikir kritis, sistematis, dan ilmiah dalam melihat suatu persoalan 3. Meningkatkan kemampuan literasi mahasiswa melalui penulisan karya ilmiah 4. Memberikan kontribusi dan inspirasi bagi masyarakat atau pembaca melalui karya ilmiah 5. Menumbuhkan minat dan membangun kebiasaan menulis bagi mahasiswa
5	Topik/Materi	: Tema: Peran mahasiswa dalam menyongsong Indonesia Maju melalui pemikiran kritis, kreatif, dan inovatif Subtema: 1. Penguatan inovasi ekonomi dan bisnis untuk mendorong pertumbuhan ekonomi Indonesia 2. Tantangan penerapan sistem hukum dan politik serta pengaruhnya terhadap dinamika sosial budaya pada era globalisasi 3. Transformasi pendidikan tinggi Indonesia memasuki era <i>digital ecosystem</i> dalam pendidikan jarak jauh 4. Peluang dan tantangan penggunaan media sosial bagi generasi muda dalam mewujudkan pendidikan yang berkarakter untuk menghadapi era industri 4.0 dan society 5.0 5. Penerapan sains dan teknologi dalam menunjang revolusi industri 4.0 dan transformasi masyarakat 5.0 melalui pendidikan jarak jauh 6. Potensi kekuatan agroindustri dan sumber daya maritim dalam menghadapi tantangan ketahanan dan kedaulatan pangan di masa depan

No.	Topik	Deskripsi
6	Sifat Perlombaan	: Internal UT
7	Kategori	: Perorangan atau kelompok (terdiri dari 2 - 3 mahasiswa, diupayakan lintas program studi)
8	Jumlah Peserta per Kontingen	: Minimal 2 karya ilmiah (perorangan/kelompok) setiap UT Daerah
9	Persyaratan Khusus Peserta	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta merupakan mahasiswa yang berasal dari segala disiplin ilmu yang berada pada satu UT Daerah yang sama.</li> <li>2. Setiap peserta (perorangan/kelompok) hanya dapat mengirimkan 1 (satu) judul karya ilmiah</li> <li>3. Setiap peserta hanya boleh menjadi ketua atau anggota dari 1 (satu) kelompok</li> </ol>
10	Ketentuan dan Sistematika Penulisan	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Karya tulis ilmiah minimal tersusun dari 3500 kata (sudah mencakup judul, abstrak, pendahuluan, metode, hasil dan diskusi, kesimpulan, dan daftar pustaka)</li> <li>2. Karya tulis ilmiah diketik pada kertas dengan ketentuan ukuran A4, menggunakan font Arial, font size 11 dengan jarak spasi 1,15 (abstrak font size 10, jarak spasi 1), format justify (rata kanan dan kiri), dengan margin kiri, kanan, atas, dan bawah ukuran 2,5cm.</li> <li>3. Kerangka/sistematika penulisan dapat menyesuaikan menggunakan template yang dapat di download pada laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a></li> </ol>
11	Prosedur Pendaftaran	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Karya tulis ilmiah disusun mengacu pada template yang sudah disediakan dengan menyertakan dokumen tambahan berupa: (1) Surat pernyataan keaslian karya yang diberi materai 10.000 dan ditandatangani; (2) Biodata penulis karya ilmiah baik ketua dan anggota kelompok. Template karya ilmiah, surat pernyataan keaslian, dan biodata dapat di download pada laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a></li> <li>2. Karya tulis diunggah di laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a> dalam bentuk <i>soft file</i> dengan format word dan pdf, diberi nama file LKTM_DIES_UT_2023_NAMA KETUA TIM</li> </ol>
12	Peraturan dan Tata Tertib	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. UT Daerah boleh mengirimkan lebih dari 2 judul karya ilmiah;</li> <li>2. Karya tulis yang diserahkan merupakan karya asli (bukan karya jiplakan dan plagiarisme, jika cek plagiarisme &gt;30% maka peserta dinyatakan gugur);</li> <li>3. Tulisan karya ilmiah didukung oleh data empirik dan informasi yang terpercaya (berdasarkan telaah pustaka; referensi berupa jurnal nasional atau internasional (minimal 5 jurnal 10 tahun terakhir dan 5 buku);</li> <li>4. Karya tulis belum pernah dipublikasikan di media manapun, dan belum pernah ikut sertakan dalam perlombaan yang dibuktikan dengan surat pernyataan keaslian karya;</li> <li>5. Apabila ada kecurangan yang ditemukan panitia, baik sebelum, selama, ataupun setelah kompetisi berlangsung, maka peserta yang bersangkutan dinyatakan gugur;</li> <li>6. Keputusan Dewan Juri bersifat final, dan tidak dapat diganggu gugat.</li> </ol>

No.	Topik	Deskripsi
13	Proses Seleksi Karya Tulis Ilmiah	<p><b>Seleksi Tahap Awal:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Karya tulis ilmiah yang dikirimkan peserta akan dilakukan seleksi administratif terkait template, kelengkapan, dan kesesuaian administratif.</li> <li>2. Karya tulis ilmiah yang lolos administratif akan diseleksi oleh para juri yang kompeten di bidangnya. Hasil seleksi akan dipilih 6 karya tulis ilmiah terbaik yang akan diikutkan untuk seleksi pada tahap final.</li> <li>3. Peserta yang masuk ke dalam tahap final akan diumumkan pada laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a> dan akan dihubungi oleh panitia.</li> <li>4. Peserta yang masuk tahap final wajib mempresentasikan hasil karya ilmiahnya secara daring melalui aplikasi zoom. File presentasi berupa file power point .ppt wajib dikirim melalui laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>, dengan nama file: LKTM_Dispor seniUT2023_Nama UT Daerah_Nama Ketua Tim.</li> </ol> <p><b>Seleksi Tahap Final:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Enam naskah karya ilmiah terpilih akan dipresentasikan secara daring dan akan dilakukan penilaian oleh para juri yang kompeten di bidangnya. Presentasi diberi waktu total 20 menit (10 menit pemaparan materi, dan 10 menit sesi tanya jawab);</li> <li>2. Kriteria penilaian presentasi meliputi: sistematika penyajian dan isi, tampilan materi presentasi, penguasaan materi dalam penyampaian, kejelasan penyampaian gagasan, penguasaan materi karya tulis, ketepatan waktu dalam presentasi, dan penampilan serta performa presenter.</li> <li>3. Komponen penilaian juara meliputi, 70% nilai naskah + 30% nilai presentasi.</li> <li>4. Keputusan Dewan Juri bersifat final, dan tidak dapat diganggu gugat.</li> </ol>

**DISPORSENI  
NASIONAL UT 2023**



No.	Topik	Deskripsi
14	Indikator Penilaian	<p>: Tahap Awal, kriteria penilaian naskah karya tulis ilmiah mencakup:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Merupakan keaslian karya (original), belum pernah dipublikasikan dan belum pernah menjuarai kompetisi menggunakan karya ilmiah tersebut.</li> <li>2. Format naskah harus sesuai dengan aturan (template) yang sudah ditentukan, dengan <i>similarity index</i> maksimal 30%.</li> <li>3. Gagasan               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Kreatif, inovatif, bermanfaat bagi masyarakat.</li> <li>b) Keaslian gagasan.</li> <li>c) Kejelasan dan sistematika pengungkapan ide.</li> <li>d) Kesesuaian judul dan isi karya tulis dengan topik.</li> <li>e) Korelasi antara judul, abstrak, latar belakang, metode, hasil dan pembahasan, serta kesimpulan.</li> </ol> </li> <li>4. Data dan Sumber Informasi               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Kesuaian sumber informasi (relevansi data dan informasi yang diacu).</li> <li>b) Keakuratan dan integritas data dan informasi.</li> <li>c) Referensi minimal 5 buku dan jurnal dalam kurun waktu 10 tahun terakhir (jurnal nasional atau internasional (minimal 5 jurnal)).</li> </ol> </li> <li>5. Pembahasan               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Kemampuan menganalisis dan mensintesis serta merumuskan kesimpulan.</li> <li>b) Kelayakan hasil implementasi gagasan.</li> <li>c) Kebermanfaatan gagasan bagi masyarakat atau lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> </ol> <hr/> <p>Tahap Final, Kriteria Penilaian Presentasi, sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pemaparan               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Sistematika penyajian dan isi.</li> <li>b) Tampilan materi presentasi.</li> <li>c) Ketepatan waktu dalam presentasi.</li> </ol> </li> <li>2. Penalaran               Penguasaan materi dalam penyampaian dan kejelasan transfer gagasan.</li> <li>3. Performa               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Pemaparan oral.</li> <li>b) Penguasaan materi terhadap karya tulis.</li> <li>c) Penampilan finalis ketika presentasi.</li> </ol> </li> </ol>

No.	Topik	Deskripsi
15	Urutan Juara	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Juara 1</li> <li>b. Juara 2</li> <li>c. Juara 3</li> <li>d. Juara harapan 1</li> <li>e. Juara harapan 2</li> <li>f. Juara harapan 3</li> </ul>
16	Tanggal Penting	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Registrasi <i>Online</i>: 22 Mei – 30 Juni 2023</li> <li>2. Jadwal Unggah Karya Ilmiah: 1 Juli – 31 Juli 2023</li> <li>3. Penilaian Karya Ilmiah: 1 – 17 Agustus 2023</li> <li>4. Pengumuman finalis: 18 Agustus 2023</li> <li>5. Pengumpulan Bahan Presentasi Finalis LKTIM: 22 Agustus 2023</li> <li>6. Pelaksanaan Final: 24 Agustus 2023</li> <li>7. Pengumuman Pemenang: 4 September 2023</li> </ul>
17	Lokasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Babak penyisihan: penilaian karya ilmiah</li> <li>b. Babak final: daring via zoom di lokasi masing-masing peserta</li> </ul>
18	Media Komunikasi	Instagram: @lktim_ut



**DISPORSENI**  
NASIONAL UT 2023

Lampiran 9. Deskripsi dan Aturan Pertandingan Catur *Online* DISPORSENI Nasional UT 2023

**DESKRIPSI DAN ATURAN PERTANDINGAN CATUR *ONLINE*  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik		Deskripsi
1	Koordinator Lomba	:	Fauzy Rahman Kosasih, S.S., M.Pd.
	Wakil Koordinator	:	Dr. Djoko Rahardjo, M,Si.
	Anggota	:	1. Effendi Hansori, S.Kom 2. Khafi Mubegi, S.S 3. Ramdhan Kurniawan, S.ST.Par., M.M.
2	Moto	:	Gens Una Sumus (Kita Satu Keluarga)
3	Tujuan	:	a. Tujuan Khusus: Mahasiswa yang mengikuti pertandingan catur <i>online</i> diharapkan dapat meningkatkan memori, meningkatkan kecerdasan otak, melatih sportifitas, mengasah kemampuan bermain catur, memperluas jejaring dengan atlet mahasiswa dari daerah lain. b. Tujuan Umum: Mahasiswa yang mengikuti pertandingan catur <i>online</i> diharapkan memiliki kemampuan berpikir dan nalar strategis yang baik, sehingga lebih mudah memperoleh solusi dari suatu masalah dalam proses pembelajaran, memiliki jiwa sportif yang baik, dan memiliki jejaring atlet mahasiswa dari daerah lain.
4	Manfaat	:	1. Mengasah kemampuan bermain catur para atlet mahasiswa, 2. Mengasah kemampuan berpikir strategis dan memperluas jejaring atlet mahasiswa. 3. Mengasah jiwa sportifitas yang bermakna tidak mudah putus asa ketika mengalami kegagalan/masalah.
5	Sifat Perlombaan	:	Nasional
6	Kategori	:	Perorangan
7	Jumlah Peserta per Kontingen	:	a. 1 mahasiswa perwakilan per UT Daerah b. 1 mahasiswa perwakilan dari PTN/PTS undangan.
8	Persyaratan Khusus Peserta	:	1. Peserta belum pernah menjadi Juara 1 di kegiatan pertandingan catur <i>online</i> Disporseni Nasional UT pada tahun-tahun sebelumnya. 2. Peserta harus menyediakan Laptop/HP sebagai media lomba dan HP/Laptop lain sebagai monitoring (UT Daerah bisa membantu mahasiswa UT untuk memfasilitasi kepentingan pertandingan).

No.	Topik	Deskripsi
9	Prosedur Pendaftaran (Tahap Prakuilifikasi)	: Peserta membuat akun Lychess dengan format: Nama Pendek Mahasiswa_Nama UT Daerah (Bagi mahasiswa UT) -> Julio_SEMARANG (artinya dari UT Semarang) Nama Pendek Mahasiswa_Nama PTN/PTS -> Kevin_UGM (artinya dari UGM)
10	Peraturan dan Tata Tertib	: Diberikan saat <i>technical meeting</i> dan sebelum pertandingan
11	Jenis Lomba	: Turnamen
12	Sistem Lomba	: Sistem Swiss 7 Babak (Jumlah babak dapat berubah sesuai dengan jumlah peserta yang mendaftar)
13	Indikator Penilaian	: Sesuai urutan ranking tertinggi dari perolehan point (mengacu pada Peraturan PB PERCASI)
14	Urutan Juara	: a. Juara 1 dinilai berdasarkan total skor tertinggi pertama b. Juara 2 dinilai berdasarkan total skor tertinggi kedua c. Juara 3 dinilai berdasarkan total skor tertinggi ketiga d. Juara Harapan I dinilai berdasarkan total skor tertinggi keempat e. Juara Harapan II dinilai berdasarkan total skor tertinggi kelima f. Juara Harapan III dinilai berdasarkan total skor tertinggi keenam
15	Tanggal Penting	: a. Registrasi <i>Online</i> : 22 Mei-30 Juni 2023 b. Penetapan Peserta yang memenuhi syarat: 03 Juli 2023 c. <i>Technical meeting</i> : 8 Juli 2023 d. Pertandingan: 22 Juli, 29 Juli, 5 Agustus, 12 Agustus 2023 e. Pertandingan Final: 18 Agustus 2023 f. Pengumuman Pemenang: 4 September 2023
16	Lokasi	: Di kantor UT Daerah masing-masing mahasiswa. Bagi mahasiswa dari Perguruan Tinggi lain WAJIB DATANG ke kantor UT Daerah terdekat di kota masing-masing. Jika tidak hadir di UT Daerah terdekat, maka dinyatakan <i>Walk-Out</i> (WO).
17	Media Komunikasi	: WAG Catur Online: <a href="https://chat.whatsapp.com/B5LxIVJK2bHBjP6FMIAEjS">https://chat.whatsapp.com/B5LxIVJK2bHBjP6FMIAEjS</a> WAG Oficial Catur Online: <a href="https://chat.whatsapp.com/F0kNQdBsOfR0yByPGpD4Cy">https://chat.whatsapp.com/F0kNQdBsOfR0yByPGpD4Cy</a>

DISPORSENI NASIONAL UT 2023

Lampiran 10. Deskripsi dan Aturan Pertandingan *Mobile Legends* DISPORSENI Nasional UT 2023

**DESKRIPSI DAN ATURAN PERTANDINGAN *MOBILE LEGENDS*  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik	Deskripsi
1	Koordinator Lomba	: Iwan Setiyawan Prambudi, S.Kom.
	Wakil Koordinator	: Didik Nurdiansyah. S.Kom.
	Anggota	: 1. Aji Ramadhan 2. Ahmad Rifqy Maulidi, S.Kom. 3. Moch Herman 4. Fauzan Rachmadi Putra, S.T 5. Abrama Syahari, S.Kom 6. Richard Lukas Sarayar, S.Kom. 7. Iqbal Indrawan, S.Kom.
2	Motto	: "Together We Can"
3	Tujuan	: a. Tujuan Khusus: 1. Untuk melatih koordinasi dan kerjasama antar anggota tim. 2. Untuk meningkatkan bakat pemain dan peserta dalam permainan. b. Tujuan Umum 1. Untuk memperkuat tali silaturahmi antar pemain dan peserta turnamen 2. Untuk menunjukkan bahwa bermain game tidak selamanya negatif.
4	Manfaat	: 1. Untuk menanam bibit-bibit unggul <i>e-sports</i> khususnya <i>Mobile Legends</i> Indonesia di masa depan khususnya kalangan mahasiswa. 2. Untuk menunjukkan bahwa bermain game tidak selamanya negatif.
5	Sifat Perlombaan	: Nasional
6	Kategori	: Kelompok (terdiri dari 6 orang (5 orang + 1 orang cadangan))
7	Jumlah Peserta per Kontingen	: Maksimal 2 kelompok

No.	Topik	Deskripsi
8	Persyaratan Peserta	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Setiap peserta pertandingan harus memiliki Akun Pribadi Whatsapp dan LINE di <i>Handphone</i> pribadi masing-masing dan harus di <i>friend list</i> oleh juri.</li> <li>b. Peserta yang pada tahun 2022 menjadi juara 1 dilarang ikut kembali pada perlombaan tahun 2023.</li> <li>c. Peserta mengikuti lomba dengan menggunakan jaket almamater Perguruan Tinggi masing-masing.</li> <li>d. Anggota tim adalah teman mahasiswa satu UT Daerah/PTN/PTS.</li> <li>e. Menentukan salah satu anggota sebagai <i>leader</i>. <i>Leader</i> wajib menambahkan akun <i>mobile legends</i> milik panitia.</li> <li>f. Panitia tidak menyediakan HP, koneksi internet, <i>power bank</i>.</li> <li>g. Segala kesalahan yang disebabkan oleh gangguan <i>gadget</i> dan koneksi internet bukan tanggung jawab panitia.</li> <li>h. Setiap anggota harus memastikan baterai <i>gadget</i>, listrik, dan koneksi internet dalam kondisi baik.</li> <li>i. Panitia tidak bertanggung jawab atas segala kegagalan dalam komunikasi <i>voice chat</i> selama pertandingan berlangsung.</li> <li>j. Aplikasi <i>disaccord</i> (atau segala bentuk aplikasi <i>voice chat</i> untuk komunikasi strategi pertandingan) disediakan oleh masing-masing pemain tim demi kelancaran komunikasi <i>voice chat</i> selama pertandingan berlangsung.</li> <li>k. Setiap kapten tim wajib hadir pada <i>technical meeting</i> melalui <i>video confrence</i> via Microsoft Teams.</li> </ul>
9	Prosedur Pendaftaran (Tahap Prakualifikasi)	<ul style="list-style-type: none"> <li>: Mengisi ID Akun <i>Mobile Legends</i>, anggota tim dan nama timnya pada laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a></li> </ul>
10	Peraturan dan Tata Tertib	<ul style="list-style-type: none"> <li>: 1. Tim dinyatakan gugur apabila tidak dapat memenuhi persyaratan awal dan aturan lomba yang telah ditetapkan.</li> <li>2. Pembagian waktu pertandingan dijelaskan pada saat <i>technical meeting</i> secara daring.</li> <li>3. Materi lomba diberikan oleh panitia saat awal perlombaan.</li> <li>4. Selama pertandingan <i>Mobile Legends</i>, peserta menggunakan akun yang sudah didaftarkan ke panitia lomba.</li> <li>5. Selama pertandingan <i>Mobile Legends</i> dilarang keras menggunakan Joki.</li> <li>6. Total waktu perlombaan kurang lebih 20 menit.</li> <li>7. Keputusan Dewan Juri mutlak dan tidak dapat di ganggu gugat.</li> </ul>
11	Jenis Lomba	<ul style="list-style-type: none"> <li>: Nasional</li> </ul>
12	Sistem Lomba	<ul style="list-style-type: none"> <li>: Sistem gugur (Best of 3)</li> </ul>
13	Indikator Penilaian	<ul style="list-style-type: none"> <li>: Merujuk pada pedoman lomba MPL Nasional (MPL/<i>Mobile Legends Premiere League</i> = merupakan ligautama atau turnamen <i>Mobile Legends</i> tertinggi yang diselenggarakan oleh Moonton untuk para penggemarnya)</li> </ul>

No.	Topik	Deskripsi
14	Juara-juara	: a. Juara 1, Juara 2, Juara 3, Juara 4 b. MVP final Terbaik (1 orang) c. Tim yang Terkompak d. Tim yang Ter <i>FairPlay</i>
15	Kriteria Juara	: 1. Pemain dari tim pemenang 2. Pemain dengan skor tertinggi pada pertandingan Final (skor total dari keseluruhan <i>best of 3</i> pertandingan final) 3. Tim yang masuk ke dalam 16 besar 4. Setiap anggota tim memiliki kekompakan dalam permainan 5. Memiliki <i>skill</i> dan strategi individual terbaik berdasarkan <i>role</i> masing-masing
16	Lokasi	: a. Ruang Vicon UT Daerah + 1 PC di pasang NOC untuk babak penyisihan dan semi final b. UT Pusat Gd. P2M2 untuk babak final
17	Tanggal Penting	: 1. Registrasi dan Pendaftaran: 22 Mei – 30 Juni 2023 2. <i>Technical meeting</i> : 30 Juli 2023 3. Penyisihan I untuk Team Wilayah Barat: 12 Agustus 2023 4. Penyisihan II untuk Team Wilayah Tiimur: 13 Agustus 2023 5. Babak Semi Final: 20 Agustus 2023 6. Babak Final: 27 Agustus 2023 7. Pengumuman Pemenang: 04 September 2023
18	Media Komunikasi	: WA: 087741091898 (Fauzan), 089663656537 (Herman)

## DISPORSENI NASIONAL UT 2023

Lampiran 11. Deskripsi dan Aturan Lomba Seni Tari Universitas DISPORSENI Nasional UT 2023

**DESKRIPSI DAN ATURAN PERLOMBAAN SENI TARI UNIVERSITAS  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

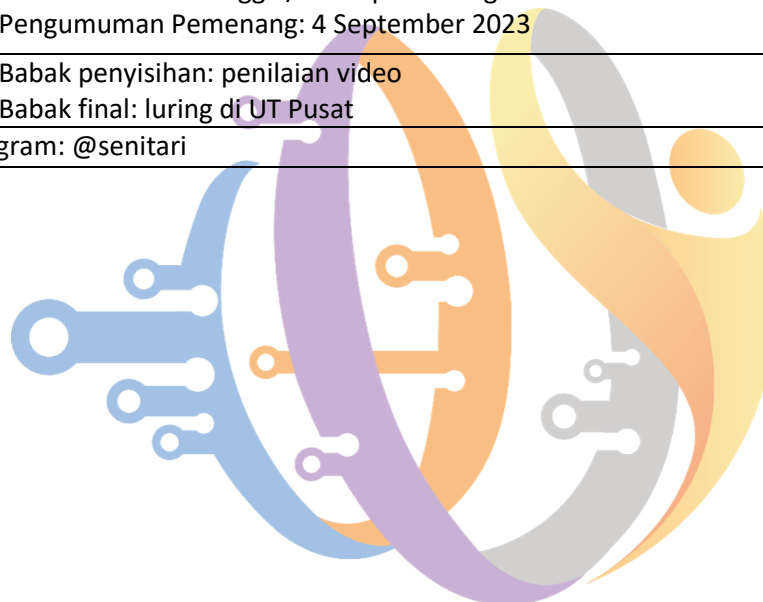
No.	Topik		Deskripsi
1	Koordinator Lomba	:	Jamilah, S.E.
	Wakil Koordinator	:	Nisa Afriza
	Anggota	:	1. Heri Saputra 2. Angga El 3. Novi Tri Astuti 4. Firdauza Dwi Sumanti 5. Irmayati 6. Muhamad Eldy Iqbal
2	Moto	:	Kreatif, Sportif, dan Inovatif menuju Indonesia Maju
3	Tujuan	:	1. Meningkatkan kreativitas dan potensi seni di kalangan mahasiswa 2. Menjalin kebersamaan dan kekompakan dalam lingkungan mahasiswa seluruh Indonesia
4	Manfaat	:	1. Meningkatkan jiwa kompetisi dan prestasi dalam tingkat nasional dan internasional 2. Mencetak Prestasi bagi Mahasiswa dalam tingkat nasional
5	Topik/Materi	:	1. Tari Kreasi Tradisi (Tunggal): Revitalisasi budaya untuk mempertahankan marwah tradisi budaya bangsa. 2. Tari Kontemporer: Bangkit dengan Potensi Kreatif, dan inovatif di era Milenial untuk Indonesia maju
6	Sifat Perlombaan	:	Nasional
7	Kategori	:	1. Tunggal (kreasi tradisi) 2. Kelompok (kontemporer)
8	Jumlah Peserta per Kontingen	:	1. Kategori Tunggal: 1 mahasiswa per UT Daerah/ perguruan tinggi 2. Kategori Kelompok: 3-5 orang mahasiswa per UT Daerah/ perguruan tinggi
9	Persyaratan Peserta	:	1. Peserta harus membuat konsep garapan karya tari sesuai dengan sistematika yang ditentukan 2. Peserta yang sudah menjadi pemenang juara 1 lomba tari tunggal dan berpasangan tahun 2022, tidak boleh mengikuti lomba lagi tahun ini kecuali yang mengikuti kategori kontemporer.



No.	Topik	Deskripsi
10	Prosedur Pendaftaran (Tahap Prakuualifikasi)	<p data-bbox="750 183 1220 207">: KETENTUAN KATEGORI TARI TUNGGAL:</p> <ol data-bbox="750 215 2128 1005" style="list-style-type: none"> <li>1. Setiap UT Daerah dan PTN/PTS undangan melakukan seleksi calon peserta lomba</li> <li>2. Setiap UT Daerah dan PTN/PTS undangan mengirimkan maksimal 1 peserta tunggal</li> <li>3. Peserta harus menampilkan karya tari yang kreatif dan inovatif berdasarkan garapan tari tradisi daerah setempat</li> <li>4. Musik pengiring tarian harus original, merupakan garapan baru yang khusus diciptakan sesuai dengan gerakan tari, menggunakan unsur musik tradisi budaya setempat, bukan hasil editan dari potongan beberapa lagu, jika tidak sesuai dengan ketentuan, maka akan mengurangi penilaian.</li> <li>5. Penilaian berdasarkan originalitas tarian, busana, ekspresi, gerak, harmonisasi, penampilan dan kesesuaian dengan tradisi setempat</li> <li>6. Rekaman dilakukan dalam bentuk video atau MP4, dalam bentuk horizontal/<i>landscape</i> dengan sistem <i>one take shoot</i> (1 kali shoot tanpa diedit) <i>indoor</i> maupun <i>outdoor</i>. Posisi kamera diam di 1 tempat dengan memperlihatkan seluruh tubuh penari (<i>long shoot</i>) dengan 1 kamera dari depan. Video tarian yang dikirimkan kepada panitia berdurasi 5-7 menit, apabila kurang dari 5 menit dan melebihi 7 menit akan didiskualifikasi</li> <li>7. Video yang dikirimkan wajib dengan pencahayaan dan latar suara yang jelas sehingga ekspresi wajah, gerakan tarian, dan latar suara/musik dapat terlihat dan terdengar dengan baik, serta peserta tidak boleh mengenakan topeng/penutup wajah kecuali tarian tersebut bertema tarian topeng</li> <li>8. Video dilampirkan identitas, terdiri dari judul tari, asal UT Daerah atau PTN/PTS, sinopsis, penata tari, penata busana, penata musik, nama penari</li> <li>9. Hasil seleksi peserta akan dinilai oleh 3 juri eksternal yang profesional dalam bidang tari untuk masuk ke babak final. Peserta yang lolos pada babak final (6 peserta terbaik tunggal) akan diundang ke UT Pusat dan dinilai secara langsung oleh tim juri.</li> <li>10. Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.</li> </ol> <p data-bbox="750 1045 1444 1069">KETENTUAN KATEGORI TARI KELOMPOK (KONTEMPORER)</p> <ol data-bbox="750 1077 2083 1388" style="list-style-type: none"> <li>1. Setiap UT Daerah dan PTN/PTS melakukan seleksi calon peserta lomba</li> <li>2. Setiap UT Daerah dan PTN/PTS undangan mengirimkan 3-5 mahasiswa untuk tari kontemporer (boleh dicampur putra putri)</li> <li>3. Peserta harus menampilkan karya tari kontemporer sesuai tema</li> <li>4. Karya tari tidak memunculkan unsur SARA, adegan kekerasan dan seksual, tidak melanggar dari norma dan etika sosial</li> <li>5. Musik tari sesuai dengan konsep tari dan original</li> <li>6. Penilaian berdasarkan originalitas tarian, busana, ekspresi, gerak, harmonisasi, penampilan dan kesesuaian dengan konsep garapan tari</li> </ol>

No.	Topik		Deskripsi
			<p>7. Rekaman dilakukan dalam bentuk video atau MP4, dalam bentuk horizontal/<i>landscape</i> dengan sistem <i>one take shoot</i> (1 kali shoot tanpa diedit) <i>indoor</i> maupun <i>outdoor</i>. Posisi kamera diam di 1 tempat dengan memperlihatkan seluruh tubuh penari (long shoot) dengan 1 kamera dari depan. Video Tarian yang dikirimkan kepada panitia berdurasi 5-7 menit, apabila kurang dari 5 menit dan melebihi 7 menit akan didiskualifikasi</p> <p>8. Video yang dikirimkan wajib dengan pencahayaan dan latar suara yang jelas sehingga ekspresi wajah, gerakan tarian, dan latar suara/musik dapat terlihat dan terdengar dengan baik, serta Peserta tidak boleh mengenakan topeng/penutup wajah kecuali tarian tersebut bertemaakan tarian topeng</p> <p>9. Video yang diunggah tidak boleh merupakan gabungan dari beberapa hasil rekaman yang berbeda, jika tidak sesuai dengan ketentuan, akan mengurangi hasil penilaian</p> <p>10. Video dilampirkan identitas, terdiri dari judul tari, asal UT Daerah atau PTN/PTS, sinopsis, penata tari, penata busana, penata musik, nama penari</p> <p>11. Hasil seleksi peserta akan dinilai oleh 3 juri eksternal yang profesional dalam bidang tari untuk masuk ke babak final. Peserta final. Peserta yang lolos pada babak final (6 peserta terbaik kelompok) akan diundang ke UT Pusat dan dinilai secara langsung oleh tim juri.</p> <p>12. Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.</p>
11	Jenis Lomba	:	<p>a. Tari Tunggal</p> <p>b. Tari Kelompok</p>
12	Sistem Lomba	:	Sistem Gugur
13	Indikator Penilaian	:	<p>1. Kepenarian meliputi: wiraga, wirasa, wirama (bobot 30 %). Wiraga: keterampilan melakukan gerak, wirasa: penghayatan tarian, wirama: ketrampilan mengikuti irama tari dan musik</p> <p>2. Identitas kedaerahan: menunjukkan ciri budaya daerah setempat (bobot 20 %)</p> <p>3. Kreativitas garapan meliputi: dinamika, pengembangan gerak, tata rias, tata busana, musik, tata pentas, properti, kemasan video (bobot 30 %) unsur bunyi alat musik daerah setempat, dan diharapkan menghadirkan kata-kata bijak khas daerah dalam bentuk lagu atau nyanyian ataupun narasi</p> <p>4. Penyajian meliputi: harmoni dan keutuhan garapan (bobot 20 %)</p>
14	Urutan Juara	:	<p>a. Juara 1, Juara 2, Juara 3 (untuk masing-masing kategori)</p> <p>b. Harapan 1, Harapan 2 dan Harapan 3 (untuk masing-masing kategori)</p>

No.	Topik		Deskripsi
15	Tanggal Penting	:	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Masa Registrasi dan Unggah Berkas: 22 Mei-30 Juni 2023</li> <li>b. Batas Akhir Unggah Video: 14 Juli 2023</li> <li>c. Penilaian Video Babak Penyisihan Dewan Juri Semua Kategori: 29 - 30 Juli, 5-6 Agustus 2023</li> <li>d. Pengumuman Lolos Final: 9 Agustus</li> <li>e. <i>Technical Meeting</i> dengan Finalis: 26 Agustus 2023</li> <li>f. Babak Final Tari Tunggal/kelompok: 29 Agustus 2023</li> <li>g. Pengumuman Pemenang: 4 September 2023</li> </ul>
16	Lokasi	:	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Babak penyisihan: penilaian video</li> <li>b. Babak final: luring di UT Pusat</li> </ul>
17	Media Komunikasi	:	Instagram: @senitari



**DISPORSENI**  
**NASIONAL UT 2023**

Lampiran 15. Deskripsi dan Aturan Lomba Seni Suara DISPORSENI Nasional UT 2023

**DESKRIPSI DAN ATURAN PERLOMBAAN SENI SUARA  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik		Deskripsi
1	Koordinator Lomba	:	Tengku Lufiana, S.Sos.
	Wakil Koordinator	:	Nova Ade Yunita Abidin
	Anggota	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lidwina Sri Ardiasih</li> <li>2. Muhamad Yusuf Wibisana</li> <li>3. Ruri Mabururi</li> <li>4. Ahmad Rizky Haikal</li> <li>5. Ihya Al Farisi</li> <li>6. Ristanto Suradi Putra</li> <li>7. Lutfi Yohannes Situmorang</li> <li>8. Pepi Rospina Pertiwi</li> </ol>
2	Moto	:	"Bernyanyi dengan Hati, Gapai Prestasi"
3	Tujuan	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Tujuan Khusus: Meningkatkan prestasi di bidang seni suara mahasiswa UT</li> <li>b. Tujuan Umum: Sebagai ajang peningkatan bakat seni suara untuk kalangan mahasiswa tingkat nasional</li> </ol>
4	Manfaat	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Membekali peserta untuk mampu bersaing di tingkat nasional</li> <li>b. Menambah pengalaman berlomba di tingkat nasional</li> <li>c. Menambah indeks prestasi mahasiswa</li> </ol>
5	Topik/Materi	:	<p>Kategori solo pria dan wanita menyanyikan dua lagu.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lagu wajib (Hymne UT)</li> <li>2. Lagu bebas pilihan (bukan dangdut dan keroncong).</li> </ol> <p>Kategori vokal grup menyanyikan dua Lagu</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lagu wajib (Mars UT)</li> <li>2. Menyanyikan satu lagu medley tradisional berdurasi maksimal 7 menit</li> </ol>
6	Sifat Perlombaan	:	Nasional
7	Kategori	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Solo Putra</li> <li>b. Solo Putri</li> <li>c. Vokal Grup</li> </ol>

No.	Topik	Deskripsi
8	Jumlah Peserta per Kontingen	: a. Seni suara solo putra: 1 orang b. Seni suara solo putri: 1 orang c. Vokal grup: 5-7 orang (bebas terdiri dari putra dan putri atau putra-putra dan putri-putri)
9	Persyaratan Khusus Peserta	: 1. Peserta harus menandatangani surat pernyataan keaslian suara, bukan <i>lipsync</i> di atas materai Rp 10.000. Template dapat di download pada laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a> 2. Peserta bukan merupakan Juara 1 pada dispor seni tahun 2022 3. Peserta mengirimkan lirik lagu Pilihan Bebas yang dinyanyikan bersama dengan upload video. 4. Wajib hadir secara luring saat masuk kualifikasi 6 besar 5. Lagu yang dibawakan saat babak penyisihan sama dengan saat final secara luring
10	Prosedur Pendaftaran (Tahap Prakuualifikasi)	: Mengikuti alur langkah-langkah pendaftaran di laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id/">https://kemahasiswaan.ut.ac.id/</a>
11	Peraturan dan Tata Tertib	: <b>KETENTUAN UNTUK KATEGORI SOLO PUTRA/I (Babak Penyisihan)</b> a. Setiap peserta menyanyikan 1 lagu wajib Hymne UT dan 1 lagu pilihan bebas pop Indonesia atau Barat (bukan dangdut dan keroncong). b. Lagu Wajib dan Lagu Pilihan bebas dinyanyikan: dengan penampilan yang sama, baik penggunaan kostum maupun lokasi rekaman dengan durasi tidak lebih dari 10 menit untuk dua lagu. c. Video berisi dua lagu, dengan penampilan seperti layaknya lomba di panggung. Rekaman bukan berupa video klip, namun seperti tampilan lomba di panggung, dengan mengutamakan kejelasan audio untuk suara dan musik d. Video yang berisi lagu wajib dan lagu pilihan/bebas diunggah ke laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a> e. Video yang diunggah dalam bentuk mp4 dan tidak diunggah di <i>youtube</i> sebelum selesai proses penilaian <b>KETENTUAN UNTUK KATEGORI VOKAL GRUP (Babak Penyisihan)</b> a. Peserta berjumlah 5-7 orang (boleh semua putra, semua putri, atau putra putri) b. Peserta lomba vokal grup tidak sama dengan peserta lomba solo c. Menyanyikan satu lagu berdurasi maksimal 7 menit d. Lagu Wajib Mars UT. Lagu Pilihan bebas medley tradisional e. Iringan lagu bebas. Boleh acapella atau dengan iringan alat musik. Pengiring termasuk 5 - 7 orang pesert (semua mahasiswa). f. Video berisi dua lagu, dengan penampilan seperti layaknya lomba di panggung. Tampilan video bukan berupa video klip. Namun suara dan tempo musik terdengar jelas. g. Mengunggah video ke laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a> h. Video yang diunggah dalam bentuk mp4, bisa melalui google drive dan tidak diunggah di <i>youtube</i> sebelum selesai proses penilaian

No.	Topik	Deskripsi
12	Jenis Lomba	: Perorangan dan Grup
13	Indikator Penilaian	: <p><b>Kategori Solo Putra dan Solo Putri</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Materi suara: kualitas jangkauan nada tinggi/rendah (range vokal), kesesuaian karakter suara dengan lagu, power 25%</li> <li>Teknik: Ketepatan nada dari awal hingga akhir, phrasering, artikulasi (pengucapan) 15%</li> <li>Penguasaan Lagu: ketepatan memulai dan mengakhiri lagu, ketepatan tempo, kelancaran dari awal sampai akhir. 25%</li> <li>Penghayatan: ekspresi/penjiwaan, ketepatan improvisasi, dinamik (pengaturan karakter suara), interpretasi isi lagu 25%</li> <li>Penampilan: penguasaan panggung, kerapihan, kewajaran (ketepatan penggunaan efek editing), kostum, asesories 10%</li> </ol> <p><b>Kategori Vokal Grup</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Materi suara &amp; Teknik: kualitas jangkauan nada tinggi/rendah (<i>range</i> vokal), kesesuaian karakter suara dengan lagu, power, Ketepatan nada dari awal hingga akhir, phrasering, artikulasi (pengucapan) 20%</li> <li>Penguasaan Lagu: ketepatan memulai dan mengakhiri lagu, ketepatan tempo, kelancaran dari awal sampai akhir 20%</li> <li>Penghayatan: ekspresi/penjiwaan, ketepatan improvisasi, dinamik (pengaturan karakter suara), interpretasi isi lagu 20%</li> <li>Penampilan: penguasaan panggung, kerapihan, kewajaran (ketepatan penggunaan efek editing), kostum, asesories 15%</li> <li>Kebersamaan: keserasian, kekompakan, keseimbangan (<i>balancing</i>), pengaturan/pembagian suara (aransemen), kreativitas 25%</li> </ol>
14	Urutan Juara	: <ol style="list-style-type: none"> <li>Juara 1, Juara 2, Juara 3, Harapan 1, Harapan 2, dan Harapan 3 Solo Putra.</li> <li>Juara 1, Juara 2, Juara 3, Harapan 1, Harapan 2, dan Harapan 3 Solo Putri.</li> <li>Juara 1, Juara 2, Juara 3, Harapan 1, Harapan 2, dan Harapan 3 Vokal Grup</li> </ol>
15	Tanggal Penting	: <ol style="list-style-type: none"> <li>Masa registrasi dan unggah berkas: 30 Mei - 1 Juli 2023</li> <li>Batas akhir unggah video: 12 Juli 2023</li> <li>Penilaian video babak penyisihan dewan juri semua kategori: 15-16 Juli 2023</li> <li>Pengumuman lolos final: 26 Juli 2023</li> <li><i>Technical meeting</i> dengan peserta/finalis dan pengundian nomor urut finalis: 26 Agustus 2023</li> <li>Babak final: 28 Agustus 2023</li> <li>Pengumuman pemenang: 4 September 2023</li> </ol>

No.	Topik		Deskripsi
16	Lokasi	:	a. Babak penyisihan: penilaian video b. Babak final: luring di UT Pusat
17	Media Komunikasi	:	Instagram @senisuaraut



**DISPORSENI**  
NASIONAL UT 2023

**DESKRIPSI DAN ATURAN PERLOMBAAN TIKTOK EDUKATIF UNIVERSITAS  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik	:	Deskripsi
1	Koordinator Lomba	:	Bayu Eka Wicaksana, M.P.
	Wakil Koordinator	:	Shinta Permana Putri, S.T., M.P.W.K.
	Anggota	:	1. Siti Umamah Naili Muna, M.Si. 2. Naufal Rifky Cahya, S.Kom 3. Sri Pujiati, S.Pd., M.Sos.
2	Moto	:	UT Tiktok Competition (“Kreativasmu, Edukasimu”) – “AKTIF DAN KREATIF DENGAN PENDIDIKAN JARAK JAUH” – Motto ini mengajak peserta untuk mengekspresikan kreativitas mereka melalui pembuatan video Tiktok yang edukatif tentang Universitas Terbuka
3	Tujuan	:	a. Tujuan Khusus: Mempromosikan dan mengedukasi masyarakat tentang Pembelajaran Terbuka dan Jarak Jauh dengan <i>platform</i> Tiktok b. Tujuan Umum: Mendorong mahasiswa dan masyarakat umum untuk menciptakan konten edukatif yang menarik dan kreatif tentang Pembelajaran Terbuka dan Jarak Jauh dengan <i>platform</i> Tiktok
4	Manfaat	:	1. Sebagai sarana sosialisasi dan promosi Universitas Terbuka dalam meningkatkan kesadaran masyarakat tentang keunggulan Pembelajaran Terbuka dan Jarak Jauh (PTJJ) di Universitas Terbuka. 2. Meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam berkomunikasi, berkolaborasi, dan mempresentasikan ide-ide kreatif dalam bentuk video pendek dengan <i>platform</i> Tiktok 3. Meningkatkan keterampilan musik dan kreativitas mahasiswa dalam menggunakan <i>platform</i> Tiktok untuk menyampaikan pesan-pesan edukatif tentang Pembelajaran Terbuka dan Jarak Jauh di Universitas Terbuka
5	Topik/Materi	:	a. #Mengenal UT: Buat video TikTok yang memperkenalkan Universitas Terbuka secara menyeluruh. Berikan informasi tentang sejarah dan visi misi universitas, program studi yang ditawarkan, dan fasilitas pendidikan yang tersedia. b. #UtdiMataKu: Buat video TikTok yang menggambarkan pengalamanmu belajar di Universitas Terbuka. Bagikan tips dan trik untuk memaksimalkan pembelajaran jarak jauh, pengalamanmu dalam mengikuti kuliah <i>online</i> , dan interaksi dengan dosen dan mahasiswa lainnya.



No.	Topik		Deskripsi
			<p>c. #MenjelajahUT: Buat Video Tiktok yang berisi Ajakan kepada temanmu untuk mengunjungi kampus Universitas Terbuka secara virtual. Buat video TikTok yang menampilkan berbagai fasilitas pendidikan dan aktivitas di kampus, seperti perpustakaan, laboratorium, dan acara akademik.</p> <p>d. #UTPTJJ: Buatlah video Tiktok yang menyoroti keuntungan dari pembelajaran jarak jauh, seperti fleksibilitas, aksesibilitas, dan kemampuan untuk memperoleh keterampilan baru dari mana saja.</p> <p>e. #SuksesPTJJ: Buat Video Tiktok yang berisi tips dan trik tentang cara menjadi sukses dalam pembelajaran jarak jauh, seperti menciptakan jadwal belajar yang teratur, mencari lingkungan belajar yang tenang dan nyaman, dan berkomunikasi dengan dosen/tutor secara teratur.</p> <p>f. #PTJJUnggul: Buat Video Tiktok yang menampilkan bagaimana teknologi telah membantu mendorong pembelajaran terbuka dan jarak jauh, seperti dengan platform pembelajaran <i>online</i>, aplikasi mobile, dan penggunaan video conferencing.</p>
6	Sifat Perlombaan	:	Nasional
7	Kategori	:	<p>a. Perorangan</p> <p>b. Tim</p>
8	Jumlah Peserta per Kontingen	:	Perorangan berjumlah 1 orang, Tim berjumlah 2-5 orang
9	Prosedur Pendaftaran (Tahap Prakualifikasi)	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta mengunggah postingan di akun Tiktok masing-masing sesuai dengan ketentuan</li> <li>2. Peserta lomba menyertakan link postingan mereka pada saat pendaftaran di laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a></li> <li>3. Peserta lomba wajib mengunggah surat pernyataan bermaterai 10.000 bahwa karya ini belum pernah diikuti dalam lomba serupa dan tidak melanggar hak cipta. Template dapat di download pada laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a></li> <li>4. Panitia akan menyeleksi dan memilih lima belas video terbaik per kategori Lomba Tiktok Edukatif</li> <li>5. Lima belas video terbaik per kategori akan diunggah oleh panitia pada akun resmi TikTok Disporseni Universitas Terbuka</li> <li>6. Lima belas Peserta dengan video terbaik pada setiap kategori wajib mempromosikan postingan video tiktok yang telah diunggah oleh panitia kepada khalayak umum untuk mendapatkan dukungan berupa jumlah <i>like</i> dan <i>view</i></li> <li>7. Postingan video pada akun resmi Tiktok Disporseni Universitas Terbuka akan digunakan sebagai media penilaian oleh para dewan juri</li> <li>8. Juara Terbaik dan Terfavorit akan diumumkan pada akun resmi Tiktok Disporseni Universitas Terbuka</li> </ol>

No.	Topik	Deskripsi
10	Peraturan dan Tata Tertib	<p>:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Postingan dibuat secara individu atau kelompok</li> <li>Lokasi rekaman dapat dilakukan dimana saja seperti di rumah, sekolah dan lain sebagainya dengan memperhatikan kualitas suara dan musik</li> <li>Setiap peserta hanya diperbolehkan mengirim satu video</li> <li>Durasi video 30-90 detik</li> <li>Video minimal terdapat tulisan, musik, dan logo UT</li> <li>Karya TIDAK mengandung unsur SARA, pornografi, provokatif, dan hal tidak baik lainnya</li> <li>Peserta memastikan kualitas gambar dan suara video TikTok dalam keadaan yang baik.</li> <li>Peserta mengunggah video pada akun Tiktok masing-masing dengan menandai akun Tiktok Disporseni Universitas Terbuka dan menyertakan tagar #tiktokedukatifut2023, #disporseniut2023 dan tagar musik/materi pilihan mereka seperti diantaranya #UtdiMatakKu #MenjelajahUT #UPTPTJJ #SuksesPTJJ dan atau #PTJJUnggul</li> <li>Panitia akan menyeleksi kemudian mengunggah lima belas video terbaik pada setiap kategori di akun resmi TikTok Disporseni Universitas Terbuka.</li> <li>Peserta dengan video terbaik wajib mempromosikan postingan video tiktok yang telah diunggah oleh panitia kepada khalayak umum untuk mendapatkan dukungan berupa jumlah like dan view.</li> <li>Peserta yang mendapatkan jumlah view terbanyak akan menjadi pemenang lomba TikTok favorit.</li> <li>Juri akan melakukan penilaian terhadap video finalis (dengan merujuk pada indikator penilaian yang telah ditentukan), untuk mendapatkan juara terbaik</li> <li>Penilaian juri tidak dapat diganggu gugat</li> <li>Peserta yang telah diputuskan oleh juri sebagai video TikTok Terbaik tidak dapat memenangkan video terfavorit.</li> </ol> <p><b>Catatan tambahan:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Segala bentuk muatan/isi/konten/fitur yang berkaitan dengan hak cipta maupun norma etis dalam video kreasi adalah tanggung jawab pribadi peserta.</li> <li>Video kreasi pemenang akan menjadi milik penyelenggara dan boleh digunakan sebagaimana mestinya.</li> <li>Panitia berhak mendiskualifikasi peserta yang melakukan kecurangan.</li> <li>Keputusan dewan juri dan panitia bersifat mutlak dan tidak bisa diganggu gugat.</li> </ol>

No.	Topik		Deskripsi
11	Indikator Penilaian	:	<p><b>Kategori Juara Terbaik:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Kesesuaian dengan tema (20%)</li> <li>b. Kreativitas dan orisinalitas (25%)</li> <li>c. Kesesuaian pesan dengan gerakan atau 53usic (15%)</li> <li>d. Penggunaan efek (15%)</li> <li>e. Pesan yang disampaikan (25%)</li> </ul> <p><b>Kategori Juara Terfavorit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Jumlah <i>like</i> terbanyak</li> <li>b. Jumlah <i>view</i> terbanyak</li> </ul>
12	Urutan Juara	:	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Kategori Individu (Juara I, II, III, Juara Favorit)</li> <li>b. Kategori Kelompok (Juara I, II, III, Juara Favorit)</li> </ul>
13	Tanggal Penting	:	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Masa Registrasi <i>Online</i>: 22 Mei – 02 Juli 2023</li> <li>b. Batas Akhir Unggah Video: 02 Juli 2023</li> <li>c. Seleksi Video dan Unggah Video Terpilih oleh Panitia: 03 – 14 Juli 2023</li> <li>d. Masa <i>Virtual Exhibition</i>: 14 Juli – 11 Agustus 2023</li> <li>e. Penilaian Peserta Terfavorit per Kategori: 14 – 18 Agustus 2023</li> <li>f. Penilaian oleh Dewan Juri: 21 Agustus – 25 Agustus 2023</li> <li>g. Pengumuman Pemenang: 4 September 2023</li> </ul>
14	Media Komunikasi	:	WAG: <a href="https://sl.ut.ac.id/Tiktok-UT-23">https://sl.ut.ac.id/Tiktok-UT-23</a>

## DISPORSENI NASIONAL UT 2023

Lampiran 14. Deskripsi dan Aturan Lomba Tilawatil Qur'an DISPORSENI Nasional UT 2023

**DESKRIPSI DAN ATURAN PERLOMBAAN TILAWATIL QUR'AN  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik	Deskripsi
1	Koordinator Lomba	: Siti Hadijah Hasanah, S.Si., M.Si.
	Wakil Koordinator	: Deddy Ahmad Suhardi, S.Si., M.M.
	Anggota	: 1. Agifah, S.P. 2. Faizal Maulana, S.Kom
2	Moto	: "Generasi Tangguh, Cerdas, dan Berakhlakul Karimah"
3	Tujuan	: a. Memupuk rasa cinta terhadap isi dan kandungan Al Qur'an b. Meningkatkan motivasi bagi para mahasiswa untuk mempelajari Al-Qur'an dan meningkatkan pemahaman, penghayatan dan pengamalan isi kandungan Al-Qur'an
4	Manfaat	: a. Melestarikan budaya baca Al Qur'an sebagai amalan keseharian, memahami maknanya dan mengamalkannya b. Meningkatkan silaturahmi ukhuwah islamiyah
5	Topik/Materi	: Tilawah Al-Qur'an dan Murottal Kelompok
6	Sifat Perlombaan	: Nasional
7	Kategori	: Tilawah Qur'an (Perorangan: Qori dan Qoriah) dan Murottal Kelompok (maksimal 4 orang Putra/Putri/Campuran)
8	Jumlah Peserta per Kontingen	: 1 peserta untuk masing-masing kategori
9	Persyaratan Khusus Peserta	: 1. Peserta yang memenangkan kejuaraan nasional maupun internasional tidak diperbolehkan mengikuti perlombaan di tahun 2023 2. Peserta mengikuti lomba dengan menggunakan jaket almamater Perguruan Tinggi masing-masing

No.	Topik	Deskripsi
10	Peraturan dan Tata Tertib	: a. Peserta wajib mengikuti babak penyisihan di lokasi masing-masing secara daring dan pada babak final wajib hadir secara luring di Universitas Terbuka Pondok Cabe, Tangerang Selatan (UT Pusat). b. Peserta mengikuti <i>technical meeting</i> sekaligus pengambilan nomor peserta. Peserta yang tidak mengambil nomor peserta pada acara technical meeting dianggap mengundurkan diri. c. Peserta hadir 15 menit sebelum jadwal lomba. d. Peserta lomba diberikan waktu selama 15 menit dengan ketentuan: a) 2 menit persiapan; b) 12 menit penampilan lomba; c) 1 menit penutupan. e. Peserta menggunakan pakaian busana muslim (aurat tertutup) dan menggunakan Jas almamater. f. Maqra yang dibaca oleh peserta akan ditentukan pada saat pengambilan nomor undian. Daftar Maqra yang dipertandingkan: 1) Al-Maidah / Ayat 32 / Juz 5 2) Surat As-Sajdah/ Ayat 4 / Juz 21 3) Al-Isra / Ayat 20 / Juz 15 4) An-Nahl / Ayat 9 / Juz 14 5) Yusuf / Ayat 25 / Juz 13 6) An-Nur / Ayat 6 / Juz 18 7) An-Nisa/ Ayat 56/ Juz 4 8) Ali-Imran/ Ayat 60/Juz 3 9) Al-An'am/Ayat 21/Juz 6 10) Al-Baqarah/Ayat 22/Juz 1
11	Indikator Penilaian	: a. Tilawah: 1) Tajwid, 2) Fasohah, 3) Gaya lagu, 4) Suara, 5) Penampilan. b. Murottal Kelompok: 1) Makhorijul Huruf, 2) Itqon, 3) Kelengkapan Ayat, 4) Kelancaran, dan 5) Kekompakan
12	Urutan Juara	: a. Juara I, II, III (Tilawah Putra dan Putri) b. Juara Harapan I, II, III (Tilawah Putra dan Putri) c. Juara I, II, III (Murottal Kelompok) d. Juara Harapan I, II, III (Murottal Kelompok)

No.	Topik	Deskripsi
13	Tanggal Penting	: 1. Pendaftaran online: 22 Mei- 30 Juni 2023 2. <i>Technical meeting</i> : Tanggal 31 Juli 2023 (secara daring melalui link: <a href="https://sl.ut.ac.id/technicalmeetingMTQ23">https://sl.ut.ac.id/technicalmeetingMTQ23</a> ) 3. Babak Penyisihan: a. Tilawah: 07-08 Agustus 2023 b. Murottal Kelompok: 09-10 Agustus 2023 4. Babak Final a. Tilawah: 28 Agustus 2023 b. Murottal Kelompok: 29 Agustus 2023 5. Pengumuman Pemenang: 4 September 2023
14	Lokasi	: a. Babak Penyisihan: daring di lokasi masing-masing secara daring b. Babak final: luring di UT Pusat
15	Media Komunikasi	: WAG: <a href="https://sl.ut.ac.id/WAG_Tilawah_disporseniUT23">https://sl.ut.ac.id/WAG_Tilawah_disporseniUT23</a>



**DISPORSENI**  
**NASIONAL UT 2023**

**DESKRIPSI DAN ATURAN LOMBA OLIMPIADE SAINS SMA  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik	Deskripsi
1.	Koordinator Lomba	: Wahyu Hidayat, M.Si
	Wakil Koordinator	: Dian Nursantika, S.Kom., M.Cs.
	Anggota	: Dola Suciana, M.Pd.
		: Rika Aprianti, M.Pd.
2.	Moto	: Generasi Cerdas untuk Masa Depan Gemilang
3.	Tujuan	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mempromosikan dan meningkatkan daya tarik Matematika dan Biologi di tengah-tengah masyarakat.</li> <li>2. Meningkatkan motivasi belajar siswa di bidang Matematika dan Biologi.</li> <li>3. Meningkatkan kemampuan akademik dan memperluas wawasan siswa bidang Matematika dan Biologi.</li> <li>4. Mengapresiasi siswa yang berprestasi di bidang Matematika dan Biologi.</li> </ol>
4.	Manfaat	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Daya tarik Matematika dan Biologi di tengah-tengah masyarakat meningkat.</li> <li>2. Motivasi belajar siswa di bidang Matematika dan Biologi meningkat.</li> <li>3. Kemampuan akademik siswa meningkat dan wawasan siswa bidang Matematika dan Biologi meningkat.</li> <li>4. Mengapresiasi siswa yang berprestasi di bidang Matematika dan Biologi.</li> </ol>
5.	Topik/Materi	: <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Olimpiade Matematika</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Aljabar: Sistem bilangan real, himpunan bilangan real dilengkapi dengan operasi tambah dan kali beserta sifat sifatnya, sifat urutan (sifat trikotomi, relasi lebih besar/kecil dari, beserta sifat-sifatnya), ketaksamaan, nilai mutlak, sukubanyak (polinom), algoritma pembagian, Teorema Sisa, Teorema Faktor, Teorema Vieta (sifat simetri akar), fungsi, barisan dan deret, persamaan dan sistem persamaan, penggunaan sifat-sifat fungsi untuk menyelesaikan persamaan dan sistem persamaan, serta penggunaan ketaksamaan untuk menyelesaikan persamaan dan sistem persamaan.</li> <li>b. Geometri: Hubungan antara garis dan titik, hubungan antara garis dan garis, bangun-bangun bidang datar, kesebangunan dan kekongruenan, sifat-sifat segitiga: garis istimewa (garis berat, garis bagi, garis tinggi, garis sumbu), Dalil Menelaus, Dalil Ceva, Dalil Stewart, Relasi lingkaran dengan titik, titik kuasa (power point), relasi lingkaran dengan garis: lingkaran dalam dan lingkaran luar, relasi lingkaran dengan segiempat: segi empat tali busur (beserta sifat-sifatnya), trigonometri (perbandingan, fungsi, persamaan, dan identitas), dan bangun-bangun ruang sederhana</li> </ol> </li> </ol>

No.	Topik	Deskripsi
		<p>c. Kombinatorika: Prinsip pencacahan, prinsip penjumlahan, prinsip perkalian, permutasi dan kombinasi, penggunaan prinsip pencacahan untuk menghitung peluang suatu kejadian, prinsip rumah merpati (<i>pigeonhole principle</i>, <i>prinsip Dirichlet</i>), dan prinsip paritas</p> <p>d. Teori Bilangan: Sistem bilangan bulat (himpunan bilangan bulat dan sifat-sifat operasinya), keterbagian (pengertian, sifat-sifat elementer, algoritma pembagian), faktor persekutuan terbesar dan kelipatan persekutuan terkecil, relative prima, algoritma Euclid, bilangan prima, Teorema Dasar Aritmatika (faktorisasi prima), persamaan dan sistem persamaan bilangan bulat, fungsi tangga, dan modulo</p> <p>e. Kalkulus Dasar: limit, integral, turunan dalam penyelesaian masalah</p> <p><b>2. Olimpiade Biologi</b></p> <p>a. Biologi Sel (Molekuler, Mikrobiologi &amp; Bioteknologi)</p> <p>1) Struktur dan fungsi sel</p> <p>a) Komponen kimia sel meliputi Monosakarida; disakarida; polisakarida, Lemak, Protein: asam amino, triplet kodon, struktur protein, Klasifikasi kimia protein: Protein sederhana dan protein terkonjugasi, Klasifikasi protein berdasarkan fungsinya: Protein struktur dan enzim</p> <p>b) Enzim meliputi Struktur Kimia: Apoenzim dan koenzim, Model kerja enzim: Ikatan enzim dengan substrat, Denaturasi, dan Nomenklatur</p> <p>c) Asam nukleat: DNA, RNA</p> <p>d) Berbagai komponen penting lainnya meliputi ADP dan ATP, NAD<sup>+</sup> dan NADH, serta NADP<sup>+</sup> dan NADPH</p> <p>e) Organel-organel sel meliputi Nukleus (inti sel), Membran inti (nukleohyaloplasm), Kromosom, Nukleoli, Sitoplasma, Membran sel, Hyaloplasm, Mitokondria, Retikulum endoplasma, Ribosom, Aparatus golgi, Lisosom, Membran vakuola, Proplastid, Plastid</p> <p>f) Kloroplast</p> <p>g) Kromoplast</p> <p>h) Leucoplast (contoh: amiloplast)</p> <p>i) Metabolisme sel meliputi Katabolisme (penguraian) karbohidrat, Penguraian secara anaerob (respirasi anaerob): Glikolisi, Respirasi aerob: Glikolisis, siklus asam sitrat dan fosforilasi oksidatif, Penguraian lemak dan protein Fotosintesis, Reaksi gelap, Reaksi terang (Siklus Calvin)</p> <p>j) Sintesa protein: Transkripsi, Translasi, dan Kode genetik</p> <p>k) Transport melalui membran-membran: Difusi, Osmosi, dan Transport aktif</p> <p>l) Mitosis dan Meiosis meliputi Siklus sel: interfase dan mitosis, Kromatid, haploid dan diploid, genom, sel somatik dan sel, Generatif, gamet, pindah silang, Meosis I dan meiosis II</p> <p>2) Mikrobiologi: Organisasi sel prokariot, Morfologi, Fototropi dan kemotropi.</p>



No.	Topik	Deskripsi
		<p>3) Bioteknologi: Fermentasi, Manipulasi genetik pada organisme.</p> <p>b. Anatomi dan Fisiologi Tumbuhan (dengan penekanan pada tumbuhan berbiji) Struktur dan fungsi jaringan dan organ-organ yang terlibat dalam :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Fotosintesis, transpirasi dan pertukaran gas meliputi Daun: struktur dan fungsi stomata</li> <li>2) Transport air, mineral dan bahan lainnya meliputi Akar: Struktur (endodermis), dan Batang: Struktur (Ikatan pembuluh)</li> <li>3) Pertumbuhan dan Perkembangan meliputi Meristem apeks dan cambium, serta Perkecambahan</li> <li>4) Reproduksi (Golongan Paku-pakuan termasuk Lumut) meliputi Reproduksi aseksual (pembentukan klon), Reproduksi seksual, Struktur bunga, Polinasi, Pembuahan ganda, Pergiliran keturunan pada tumbuhan berbiji, lumut dan pakupakuan.</li> </ol> <p>c. Anatomi dan Fisiologi Hewan (dengan penekanan pada Vertebrata, terutama manusia) Struktur dan fungsi jaringan dan organ-organ yang terlibat dalam :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Pencernaan dan nutrisi meliputi Saluran pencernaan (termasuk hati dan pancreas), Pencernaan secara mekanik dan kimiawi, Absorpsi, Komponen makanan (air, mineral, vitamin, protein, karbohidrat dan lemak)</li> <li>2) Respirasi meliputi mekanisme bernafas, pertukaran gas, organ-organ pernafasan</li> <li>3) Sirkulasi meliputi (i) darah: plasma darah, sel darah merah, sel darah putih dan keping-keping darah, (ii) sirkulasi darah: Arteri, kapiler, vena dan jantung, (iii) sistem Limfa: Jaringan fluid, limfa, (iv) Ekskresi, (v) Struktur dan fungsi ginjal, (vi) Produksi urin, (vii) Pengaturan (saraf dan hormon), (viii) Sistem saraf: sistem saraf perifer, sistem saraf pusat (otak dan sumsum tulang belakang), sistem saraf <i>autonomy</i> (simpatetik dan parasimpatetik), reflex, organ-organ indera (mata dan telinga), (ix) Sistem endokrin: Kelenjar pituitary, kelenjar tiroid, pulau Langerhans, medulla adrenal, korteks adrenal, ovarium dan testis</li> <li>4) Reproduksi dan Perkembangan meliputi struktur dan fungsi sistem reproduksi jantan dan betina, Ovulasi dan siklus menstruasi, Pembuahan, Pembentukan <i>ectoderm</i>, <i>mesoderm</i> dan <i>endoderm</i>, serta membran-membran embrio</li> <li>5) Imunitas meliputi antigen dan antibodi</li> </ol> <p>d. Etologi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Metodologi dalam etologi</li> <li>2) Sistem perilaku, Penyebab perilaku</li> <li>3) Perilaku Konflik dan Belajar</li> <li>4) Komunikasi dan organisasi sosial</li> <li>5) Perilaku mencari makan</li> <li>6) Perilaku mempertahankan diri</li> </ol>

No.	Topik	Deskripsi
		<p>7) Kawin dan pengasuhan anak  8) Jam biologis</p> <p>e. Genetika dan Evolusi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Variasi : mutasi dan modifikasi</li> <li>2) Hereditas Mendel meliputi Persilangan monohybrid, Persilangan dihibrid, Persilangan polihybrid</li> <li>3) Alel multipel, rekombinan dan keterpautan sex (sex linkage)</li> <li>4) Prinsip Hardy-Weinberg</li> <li>5) Mekanisme evolusi meliputi Mutasi, Seleksi alam, Isolasi reproduksi, Adaptasi, Kesintasan</li> </ol> <p>f. Ekologi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Organisme individu</li> <li>2) Populasi meliputi Struktur populasi, Penyebaran, umur, struktur dan ukuran jenis kelamin, Dinamika populasi, Laju kelahiran dan kematian, Pertumbuhan Eksponensial dan logistic, daya dukung, Regulasi populasi, Dinamika metapopulasi</li> <li>3) Komunitas biotik meliputi Keragaman dan kekayaan spesies, Relung, prinsip kompetisi eksklusif, Interaksi interspesifik, Kompetisi, predasi, simbiosis, Dinamika komunitas, Suksesi, Bioma terrestrial, Bioma perairan</li> <li>4) Ekosistem meliputi Struktur trofik, Jaring-jaring makanan, Tingkatan trofik, Produsen, konsumen, decomposer, Aliran energi, Produktivitas, Produktivitas primer bersih dan kotor, Efisiensi transfer energy, Daur biogeokimia</li> <li>5) Biosfer dan Manusia meliputi Pertumbuhan populasi manusia, Polusi, Ancaman terhadap biodiversitas, Konservasi in situ, Konservasi ex situ</li> </ol> <p>g. Biosistematika</p> <p>Struktur dan fungsi : hubungan evolusi dan ekologi diantara berbagai tipe organisme dalam berbagai kelompok: Pengetahuan <b>nama-nama ilmiah</b> dan <b>Nama Takson</b> dibawah tingkatan familia untuk tanaman, ordo untuk hewan tidak diperlukan untuk menjawab soal-soal atau tugas-tugas dalam topik biosistematik.</p>
6.	Sifat Perlombaan	: Nasional
7.	Skema Perlombaan	Luring
8.	Kategori	: Kelompok
9.	Jumlah Peserta per Kontingen	: 1 tim (2 orang) untuk masing-masing bidang
10.	Persyaratan Khusus Peserta	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa jenjang SMA/SMK/ sederajat;</li> <li>2. Belum pernah mendapatkan medali emas atau Juara I dalam Olimpiade bidang Matematika dan Biologi, atau perlombaan sejenisnya.</li> </ol>

No.	Topik	Deskripsi						
11.	Peraturan dan Tata Tertib	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Babak penyisihan dan semi final dilakukan secara luring di UT Daerah</li> <li>2. Peserta menggunakan pakaian seragam SMA masing-masing</li> <li>3. Khusus peserta lomba bidang Matematika boleh menggunakan kertas dan alat tulis tetapi tidak diperbolehkan menggunakan kalkulator</li> <li>4. Di dalam ruangan tidak boleh ada orang lain selain peserta lomba dan panitia</li> <li>5. Untuk verifikasi peserta, siapkan Kartu Pelajar dan Kartu Peserta Lomba yang telah diprint untuk ditunjukkan kepada panitia sebelum lomba dimulai</li> <li>6. Babak final dilakukan secara daring (di UT Daerah)</li> <li>7. Jika terbukti melakukan kecurangan dalam mengikuti lomba, maka peserta akan didiskualifikasi</li> </ol>						
12.	Jenis Lomba	: Kelompok						
13.	Sistem Lomba	: Luring						
14.	Indikator Penilaian	: Nilai ditentukan berdasarkan jawaban benar						
15.	Urutan Juara	: <table border="1"> <tr><td>Juara 1</td></tr> <tr><td>Juara 2</td></tr> <tr><td>Juara 3</td></tr> <tr><td>Juara Harapan 1</td></tr> <tr><td>Juara Harapan 2</td></tr> <tr><td>Juara Harapan 3</td></tr> </table>	Juara 1	Juara 2	Juara 3	Juara Harapan 1	Juara Harapan 2	Juara Harapan 3
Juara 1								
Juara 2								
Juara 3								
Juara Harapan 1								
Juara Harapan 2								
Juara Harapan 3								
16.	Tanggal Penting	: <table border="1"> <tr><td>1. Registrasi <i>online</i>: 22 Mei – 30 Juni 2023</td></tr> <tr><td>2. Babak penyisihan: 14 Agustus 2023</td></tr> <tr><td>3. Babak semi final: 18 Agustus 2023</td></tr> <tr><td>4. Babak final: 25 Agustus 2023</td></tr> <tr><td>5. Pengumuman pemenang: 04 September 2023</td></tr> </table>	1. Registrasi <i>online</i> : 22 Mei – 30 Juni 2023	2. Babak penyisihan: 14 Agustus 2023	3. Babak semi final: 18 Agustus 2023	4. Babak final: 25 Agustus 2023	5. Pengumuman pemenang: 04 September 2023	
1. Registrasi <i>online</i> : 22 Mei – 30 Juni 2023								
2. Babak penyisihan: 14 Agustus 2023								
3. Babak semi final: 18 Agustus 2023								
4. Babak final: 25 Agustus 2023								
5. Pengumuman pemenang: 04 September 2023								
17.	Lokasi	: Luring di UT Daerah. (Siswa WAJIB DATANG ke kantor UT Daerah terdekat di kota masing-masing. Jika tidak hadir di UT Daerah terdekat, maka dinyatakan <i>Walk-Out</i> (WO)).						
18.	Media Komunikasi	: WAG: <a href="https://chat.whatsapp.com/DOrRLnDkvWQ2Y9mxl0XQ7y">https://chat.whatsapp.com/DOrRLnDkvWQ2Y9mxl0XQ7y</a>						

Lampiran 16. Deskripsi dan Aturan Lomba Debat Bahasa Inggris SMA DISPORSENI Nasional UT 2023

**DESKRIPSI DAN ATURAN PERLOMBAAN DEBAT BAHASA INGGRIS SMA  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik	Deskripsi
1	Koordinator Lomba	: Arini Noor Izzati, M.Pd.
	Wakil Koordinator	: Dr. Rif'at Shafwatul Anam, M.Pd.
	Anggota	: 1. Fachry Ali Wibowo, S.Pd. 2. Fitra Jaya, M.Pd. 3. Siti Halimah, S.Pd.
2	Moto	: <i>Fair Debate, Open Mind</i>
3	Tujuan	: a. Tujuan Khusus: Memberikan kesempatan kepada Siswa dan Siswi SMA atau sederajat untuk dapat mengutarakan pendapat dan pemikiran mereka dalam bahasa Inggris yang baik dan benar serta bagaimana mempertahankan pendapat dan pemikiran tersebut dengan alasan-alasan yang logis yang dapat dipertanggungjawabkan. b. Tujuan Umum: Debat merupakan pertentangan argumentasi, untuk setiap isu, pasti terdapat berbagai sudut pandang terhadap isu tersebut, alasan-alasan mengapa seseorang dapat mendukung (pro) atau tidak mendukung (kontra) suatu isu. Tujuan dari debat adalah untuk mengeksplorasi alasan-alasan di belakang setiap sudut pandang. Agar alasan tersebut dapat dimengerti secara persuasif, pembicara dalam suatu debat seharusnya menyampaikan argumentasinya dengan kemampuan komunikasinya yang baik.
4	Manfaat	: 1. Siswa dapat memberikan pemikiran atau pemahaman mereka dengan logis. 2. Siswa dapat memberikan sanggahan terhadap hal yang tidak mereka setujui. 3. Siswa dapat berbicara bahasa Inggris dengan baik dan benar 4. Siswa dapat berkomunikasi dengan baik.
5	Topik/Materi	: Ditentukan oleh tim juri pada saat lomba debat.
6	Sifat Perlombaan	: Daring
7	Kategori	: Kelompok
8	Jumlah Peserta per Kontingen	: 2 orang siswa

No.	Topik	Deskripsi
9	Persyaratan Khusus Peserta	: Peserta belum pernah menjadi juara 1, 2, dan 3 Lomba Debat Bahasa Inggris tingkat nasional.
10	Prosedur Pendaftaran (Tahap Prakualifikasi)	: Peserta wajib mengirimkan rekaman/video demo kemampuan berargumentasi dalam Bahasa Inggris dengan ketentuan: 1. Video tidak boleh kurang dari 8 menit dan tidak lebih dari 10 menit. Pembicara 1 (pro) berbicara sekitar 5 menit dan pembicara 2 (kontra) berbicara sekitar 5 menit, berdasarkan fakta. 2. Format video adalah mp4. 3. Video peserta yang tidak bisa dibuka/diakses oleh panitia bukan tanggung jawab panitia dan panitia tidak akan meminta peserta mengirim ulang video yang tidak dapat diakses tersebut. Oleh karena itu, peserta harus benar-benar memperhatikan kriteria pengunggahan video dan memastikan video yang dikirim tidak <i>corrupt</i> . 4. Penilaian video prakualifikasi mencakup ide, keruntutan, dan logika, dan bukan hanya pada tutur bahasa, nada, dan penampilan. Adapun penggunaan bahasa yang baik dan patut serta berpenampilan rapi tetap menjadi kewajiban. 5. Video dikirimkan ke panitia Disporseni UT melalui laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a> . Topik yang disediakan untuk video debat: " <i>Business is Allowed at School</i> ".
11	Peraturan dan Tata Tertib	: Peraturan dan tata tertib akan jelaskan secara detail pada saat dilakukan <i>technical meeting</i> secara daring. Undangan <i>Technical meeting</i> akan dikirimkan bagi peserta yang lolos 16 besar. 1. Tim dinyatakan gugur apabila tidak dapat memenuhi persyaratan awal dan aturan lomba yang telah ditetapkan. 2. Materi lomba debat diberikan oleh panitia saat awal perlombaan. 3. Lomba debat menggunakan Bahasa Inggris dan dilaksanakan secara <i>online</i> melalui zoom. 4. Lomba menggunakan jenis debat parlementer yang diadaptasi dan dilaksanakan secara <i>online</i> . 5. Pembagian waktu debat dan pelaksanaannya dijelaskan pada saat <i>technical meeting</i> . 6. Aspek yang dinilai adalah aspek substansi, alasan dan ide, teknik argumentasi, logika, pemilihan kata, dan perilaku peserta. 7. Total waktu yang digunakan 80 – 90 menit per lomba. 8. Keputusan tim juri tidak dapat diganggu gugat. 9. Peserta dapat bertanya terkait teknis lomba melalui Instagram (IG) pada akun: <a href="https://www.instagram.com/lombadebatsma.ut/">https://www.instagram.com/lombadebatsma.ut/</a>
12	Jenis Lomba Debat	: Adaptasi Debat Parlementer

No.	Topik	Deskripsi
13	Sistem Lomba Debat	: Mengacu ke Sistem NUDC ( <i>National University Debating Championship</i> )
14	Indikator Penilaian	: Merujuk pada pedoman lomba NUDC Nasional
15	Urutan Juara	: Juara 1, Juara 2, dan Juara 3 untuk <i>Best Speaker</i> Juara Harapan 1, Harapan 2, dan Harapan 3 untuk <i>Best Speaker</i> Juara 1, Juara 2, dan Juara 3 untuk tim Juara Harapan 1, Harapan 2, dan Harapan 3 untuk tim
16	Tanggal Penting	: 1. Registrasi <i>online</i> : 22 Mei – 30 Juni 2023 2. Unggah video untuk prakualifikasi: 24 Juni - 17 Juli 2023 3. Penilaian video untuk menentukan peserta yang lolos babak prakualifikasi: 18 - 25 Juli 2023 4. Pengumuman hasil prakualifikasi dan <i>technical meeting</i> : 18 Agustus 2023 5. Perlombaan debat (sebagaimana diatur pada saat <i>technical meeting</i> ): 22 - 26 Agustus 2023 6. Pengumuman pemenang: 04 September 2023
17	Lokasi	: Babak penyisihan: penilaian video Babak final: daring di lokasi masing-masing peserta
18	Media komunikasi	: Instagram: @lombadebatsma.ut



**DISPORSENI**  
**NASIONAL UT 2023**

Lampiran 17. Deskripsi dan Aturan Pertandingan Basket SMA DISPORSENI Nasional UT 2023

**DESKRIPSI DAN ATURAN PERTANDINGAN BASKET SMA  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik	Deskripsi
1	Koordinator Lomba	: Mirza Permana, S.T., M.Si.
	Wakil Koordinator	: Guntur Bagus Pamungkas, S.T., M.P.W.K.
	Anggota	: Laras Ayu Andini, S.I.P., M.Sos. Nihan Anindyaputra Lanisy, S.E., M.Sn.
2	Moto	: 'Mewujudkan Generasi Kreatif, Sportif, dan Inovatif Untuk Indonesia Maju
3	Tujuan	: a. Tujuan Khusus : Mewujudkan Generasi Kreatif, Sportif, dan Inovatif Untuk Indonesia Maju b. Tujuan Umum : <ul style="list-style-type: none"> <li>• memasyarakatkan olahraga dan mengolahragakan masyarakat</li> <li>• Mengenalkan Universitas Terbuka kepada masyarakat umum khususnya siswa-siswi SMA yang akan menempuh pendidikan tinggi;</li> <li>• Menjaring siswa-siswi berprestasi melalui jalur olahraga Basket;</li> <li>• Meningkatkan jiwa sportivitas melalui olahraga Basket;</li> <li>• Meningkatkan rasa persatuan dan persahabatan di antara siswa-siswimelalui sarana bola basket yang kompetitif.</li> <li>• Meningkatkan minat siswa-siswi melalui pertandingan bola basket.</li> </ul>
4	Manfaat	: a. Sebagai sarana untuk menyalurkan bakat dan kemampuan siswa-siswi SMA dalam bidang Olahraga b. Sebagai sarana untuk meningkatkan sportivitas dan daya kreatif siswa-siswi SMA c. Sebagai ajang menemukan bibit-bibit baru yang potensial di daerah d. Menambah pengetahuan kepada publik terkait keberadaan Universitas Terbuka sebagai satu-satunya perguruan tinggi negeri dengan sistem pendidikan jarak jauh e. Mengajak siswa-siswi SMA untuk menjadi generasi yang Kreatif, Sportif, dan Inovatif
5	Sifat Perlombaan	: Nasional
6	Kategori	: Putra dan Putri
7	Jumlah Peserta per Kontingen	: Tim (3 orang pemain utama) dengan maks. 1 orang pemain cadangan dan 1 <i>official</i>



No.	Topik	Deskripsi
8	Persyaratan Khusus Peserta	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Peserta merupakan Siswa aktif tingkat SMA/SMK/ sederajat di 8 Provinsi (Palembang, Lampung, Banten, DKI Jakarta, Jawa Barat, Jawa Tengah, DIY dan Jawa Timur)</li> <li>b. Setiap tim terdiri dari 5 orang, yaitu 3 pemain inti, 1 pemain cadangan, 1 <i>official</i></li> <li>c. Sekolah diperbolehkan mengirim maksimal 2 Tim (1 tim putra, 1 tim putri)</li> <li>d. Semua peserta wajib mengirimkan perwakilan saat <i>techincal meeting</i></li> <li>e. Semua Peserta menggunakan <i>jersey/seragam</i> kebanggaan masing-masing sekolah</li> <li>f. Peserta yang tidak menghadiri <i>techincal meeting</i>, berarti menyetujui segala keputusan panitia</li> <li>g. Pemain tidak boleh memakai perlengkapan (benda-benda) yang dapat menyebabkan pemain lain cedera</li> </ul>
9	Prosedur Pendaftaran (Tahap Prakualifikasi)	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Pendaftaran dan <i>update</i> berkas dapat dilakukan secara online melalui link:</li> <li>b. <b>Biaya pendaftaran : Rp. 350.000,-</b></li> <li>c. Setiap tim wajib memberikan berkas yang dibutuhkan untuk melakukan pendaftaran : <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Softcopy foto ukuran maksimal 3mb</li> <li>2. Surat rekomendasi sekolah</li> <li>3. Softcopy KTP dan Kartu Keluarga</li> <li>4. Softcopy kartu siswa / lainnya (yang menyatakan bahwa peserta adalah siswa aktif)</li> </ul> </li> <li>d. Peserta yang melanggar peraturan yang sudah ditetapkan panitia akan didiskualifikasi</li> </ul>
10	Peraturan dan Tata Tertib	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Pertandingan menggunakan format Federation Internationale de Basketball (FIBA) yakni 1x 10 menit untuk babak penyisihan, dan 2x 10 menit untuk babak semifinal sampai dengan final.</li> <li>b. Peserta wajib datang 10 menit sebelum pertandingan</li> <li>c. Peserta dilarang menghina, mengejek, berkata kotor, memprovokasi, dan memicu amarah tim lawan</li> <li>d. Jika pemain cedera, pihak panitia hanya memberikan penanganan pertolongan pertama. Selebihnya dibebankan dan ditanggung pada tim masing-masing.</li> <li>e. Tim tidak hadir atau tidak mampu menghadirkan 3 pemain yang siap untuk bermain 15 menit setelah jadwal pertandingan untuk dimulai dinyatakan WO</li> <li>f. Tindakan tim yang mencegah pertandingan untuk dapat dimainkan, Menolak bermain setelah diinstruksikan untuk bermain oleh crew chief juga dapat dinyatakan WO</li> <li>g. Tim yang menang WO akan mendapatkan poin 20 dan tim yang kalah WO mendapatkan poin 0</li> <li>h. Pada saat Q4 atau babak overtime dibawah 2 menit terakhir ketika pelatih meminta time out pelatih boleh menentukan lokasi bola saat lemparan kedalam</li> <li>i. Kompetisi menggunakan sistem gugur ( Knock Out) Keputusan drawing panitia bersifat final.</li> <li>j. Urutan pertandingan akan ditentukan dari hasil undian saat technical meeting.</li> <li>k. Keputusan wasit bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat</li> <li>l. Ketentuan dalam pertandingan:</li> </ul>



No.	Topik	Deskripsi
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posisi serang dari tim ditentukan oleh lempar koin.</li> <li>• Tembakan di dalam kotak penalti adalah 1 poin dan di luar kotak penalti mendapat 2 poin.</li> <li>• Waktu pertandingan adalah 1 babak dengan 10 menit pada babak tersebut.</li> </ul>
11	Jenis Lomba	: Lomba Olahraga Basket 3 x 3
12	Sistem Lomba	: Luring
13	Urutan Juara	: Juara I, Juara II, dan Juara III bersama untuk kategori Basket Putra Juara I, Juara II, dan Juara III bersama untuk kategori Basket Putri
14	Tanggal Penting	: a. Pendaftaran: 22 Mei - 30 Juni 2023 b. <i>Technical meeting</i> : 10 Agustus 2023 c. Pelaksanaan lomba: 14 - 16 Agustus 2023 d. Final : 17 Agustus 2023
15	Lokasi	: UT Pusat
16	Media Komunikasi	: WA: 0852-5826-5381 (Mirza Permana, S.T., M.Si.) Instagram: @basketdisporut



**DISPORSENI**  
**NASIONAL UT 2023**

Lampiran 18. Deskripsi dan Aturan Lomba Seni Tari SMA DISPORSENI Nasional UT 2023

**DESKRIPSI DAN ATURAN PERLOMBAAN SENI TARI SMA  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik		Deskripsi
1	Koordinator Lomba	:	Jamilah, S.E.
	Wakil Koordinator	:	Nisa Afriza
	Anggota	:	1. Heri Saputra 2. Angga El 3. Novi Tri Astuti 4. Firdauza Dwi Sumanti 5. Irmayati 6. Muhamad Eldy Iqbal
2	Moto	:	Kreatif, Sportif, dan Inovatif menuju Indonesia Maju
3	Tujuan	:	1. Meningkatkan kreativitas dan potensi seni di kalangan mahasiswa 2. Menjalin kebersamaan dan kekompakan dalam lingkungan mahasiswa seluruh Indonesia
4	Manfaat	:	1. Meningkatkan jiwa kompetisi dan prestasi dalam tingkat nasional dan internasional 2. Mencetak Prestasi bagi Mahasiswa dalam tingkat nasional
5	Topik/Materi	:	Tari Berpasangan Kontemporer: Semangat berkreasi dan berinovasi untuk menggapai mimpi
6	Sifat Perlombaan	:	Nasional
7	Kategori	:	Berpasangan (kontemporer)
8	Jumlah Peserta per Kontingen	:	Maksimal 2 orang siswa/i (untuk berpasangan kontemporer) per Sekolah
9	Persyaratan Khusus Peserta	:	Peserta harus membuat konsep garapan karya tari sesuai dengan sistematika yang ditentukan.

No.	Topik	Deskripsi
10	Prosedur Pendaftaran (Tahap Prakualifikasi)	<p>KETENTUAN TARI BERPASANGAN (KONTEMPORER) SMA</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Setiap UT Daerah melakukan seleksi calon peserta lomba dari SMK/SMK</li> <li>2. Setiap sekolah undangan mengirimkan maksimal 2 peserta untuk tari berpasangan kontemporer (boleh dicampur putra putri)</li> <li>3. Peserta harus menampilkan karya tari kontemporer sesuai tema</li> <li>4. Karya tari tidak memunculkan unsur SARA, adegan kekerasan dan seksual, tidak melanggar dari norma dan etika sosial</li> <li>5. Musik tari sesuai dengan konsep tari dan original</li> <li>6. Penilaian berdasarkan originalitas tarian, busana, ekspresi, gerak, harmonisasi, penampilan dan kesesuaian dengan konsep garapan tari</li> <li>7. Rekaman dilakukan dalam bentuk video atau MP4, dalam bentuk horizontal/landscape dengan sistem <i>one take shoot</i> (1 kali shoot tanpa diedit) <i>indoor</i> maupun <i>outdoor</i>. Posisi kamera diam di 1 tempat dengan memperlihatkan seluruh tubuh penari (<i>long shoot</i>) dengan 1 kamera dari depan. Video tarian yang dikirimkan kepada panitia berdurasi 5-7 menit, apabila kurang dari 5 menit dan melebihi 7 menit akan didiskualifikasi.</li> <li>8. Video yang dikirimkan wajib dengan pencahayaan dan latar suara yang jelas sehingga ekspresi wajah, gerakan tarian, dan latar suara/musik dapat terlihat dan terdengar dengan baik, serta peserta tidak boleh mengenakan topeng/penutup wajah kecuali tarian tersebut bertemaakan tarian topeng</li> <li>9. Video yang diunggah tidak boleh merupakan gabungan dari beberapa hasil rekaman yang berbeda, jika tidak sesuai dengan ketentuan, akan mengurangi hasil penilaian</li> <li>10. Video dilampirkan identitas, terdiri dari judul tari, asal sekolah, sinopsis, penata tari, penata busana, penata musik, nama penari</li> <li>11. Hasil seleksi peserta akan dinilai oleh 3 juri eksternal yang profesional dalam bidang tari untuk masuk ke babak final. Peserta yang lolos pada babak final (3 peserta terbaik berpasangan) akan diundang ke UT Pusat dan dinilai secara langsung oleh tim juri.</li> <li>12. Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.</li> </ol>
11	Jenis Lomba	Tari Berpasangan kontemporer
12	Sistem Lomba	Sistem Gugur

No.	Topik		Deskripsi
13	Indikator Penilaian	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kepenarian meliputi: wiraga, wirasa, wirama (bobot 30 %). Wiraga: keterampilan melakukan gerak, wirasa: penghayatan tarian, wirama: ketrampilan mengikuti irama tari dan musik</li> <li>2. Identitas kedaerahan: menunjukkan ciri budaya daerah setempat (bobot 20 %)</li> <li>3. Kreativitas garapan meliputi: dinamika, pengembangan gerak, tata rias, tata busana, musik, tata pentas, properti, kemasan video (bobot 30 %) unsur bunyi alat musik daerah setempat, dan diharapkan menghadirkan kata-kata bijak khas daerah dalam bentuk lagu atau nyanyian ataupun narasi</li> <li>4. Penyajian meliputi: harmoni dan keutuhan garapan (bobot 20 %)</li> </ol>
14	Urutan Juara	:	Juara 1, Juara 2, Juara 3
15	Tanggal Penting	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Masa Registrasi dan Unggah Berkas: 22 Mei-30 Juni 2023</li> <li>b. Batas Akhir Unggah Video: 14 Juli 2023</li> <li>c. Penilaian Video Babak Penyisihan Dewan Juri Semua Kategori: 29 - 30 Juli, 5-6 Agustus 2023</li> <li>d. Pengumuman Lolos Final: 9 Agustus</li> <li>e. <i>Technical meeting</i> dengan Finalis: 26 Agustus 2023</li> <li>f. Babak Final Tari Tunggal/kelompok: 29 Agustus 2023</li> <li>g. Pengumuman Pemenang: 4 September 2023</li> </ol>
16	Lokasi	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Babak penyisihan: penilaian video</li> <li>b. Babak final: luring di UT Pusat</li> </ol>
17	Media Sosial	:	Instagram: @senitari

## DISPORSENI NASIONAL UT 2023

Lampiran 19. Deskripsi dan Aturan Lomba Tiktok Edukatif SMA DISPORSENI Nasional UT 2023

**DESKRIPSI DAN ATURAN PERLOMBAAN TIKTOK EDUKATIF SMA  
DISPORSENI NASIONAL UNIVERSITAS TERBUKA TAHUN 2023**

No.	Topik	Deskripsi
1	Koordinator Lomba	: Bayu Eka Wicaksana, M.P.
	Wakil Koordinator	: Ir. Tengku Eduard Azwar Sinar, M.A.
	Anggota	: 1. Heny Kurniawati, S.ST., M.Kes. 2. Mahdy Eka Putra, S.Kom
2	Moto	: UT Tiktok Competition ("Show Your Creativity with Universitas Terbuka") - Motto ini mengajak peserta untuk mengekspresikan kreativitas mereka melalui pembuatan video TikTok yang edukatif tentang Universitas Terbuka
3	Tujuan	: a. Tujuan Khusus: Mempromosikan dan mengedukasi masyarakat tentang Universitas Terbuka dengan platform Tiktok b. Tujuan Umum: Mendorong pelajar untuk menciptakan konten edukatif yang menarik dan kreatif tentang Universitas Terbuka dengan platform Tiktok
4	Manfaat	: 1. Sebagai sarana sosialisasi dan promosi Universitas Terbuka dalam meningkatkan kesadaran masyarakat tentang keunggulan Universitas Terbuka. 2. Meningkatkan kemampuan pelajar dalam berkomunikasi, berkolaborasi, dan mempresentasikan ide-ide kreatif dalam bentuk video pendek dengan platform Tiktok 3. Meningkatkan keterampilan sosial dan kreativitas pelajar dalam menggunakan platform Tiktok untuk menyampaikan informasi seputar Universitas Terbuka
5	Topik/Materi	: a. #UTVirtualTour: Buat Video Tiktok yang berisi Ajakan kepada temanmu untuk mengunjungi kampus Universitas Terbuka secara virtual, video menampilkan berbagai fasilitas pendidikan dan lingkungan kampus. b. #ILoveUT: Buat video TikTok yang memperkenalkan Universitas Terbuka secara menyeluruh antara lain keunggulan, kekhasan (selling point), profil mahasiswa dan lulusan, visi dan misi, program studi dan fasilitas penunjang pendidikan di Universitas Terbuka. c. #UTUnggul: Buat Video Tiktok yang berisi tentang alasan memilih Universitas Terbuka sebagai Perguruan Tinggi Pilihan untuk melanjutkan jenjang pendidikan tinggi.
6	Sifat Perlombaan	: Nasional
7	Kategori	: a. Perorangan b. Tim

No.	Topik	Deskripsi
8	Jumlah Peserta per Kontingen	: Perorangan berjumlah 1 orang, Tim berjumlah 2-5 orang
9	Prosedur Pendaftaran (Tahap Prakualifikasi)	: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta mengunggah postingan di akun Tiktok masing-masing sesuai dengan ketentuan</li> <li>2. Peserta menyertakan link postingan mereka pada saat pendaftaran di laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a></li> <li>3. Peserta lomba wajib mengunggah surat pernyataan bermaterai 10.000 bahwa karya ini belum pernah diikuti dalam lomba serupa dan tidak melanggar hak cipta. Template dapat di download pada laman <a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a></li> <li>4. Panitia akan menyeleksi dan memilih lima belas video terbaik per kategori Lomba Tiktok Edukatif</li> <li>5. Lima belas video terbaik per kategori akan diunggah oleh panitia pada akun resmi TikTok Disporseni Universitas Terbuka</li> <li>6. Lima belas Peserta dengan video terbaik pada setiap kategori wajib mempromosikan postingan video tiktok yang telah diunggah oleh panitia kepada khalayak umum untuk mendapatkan dukungan berupa jumlah <i>like</i> dan <i>view</i></li> <li>7. Postingan video pada akun resmi Tiktok Disporseni Universitas Terbuka akan digunakan sebagai media penilaian oleh para dewan juri</li> <li>8. Juara Terbaik dan Terfavorite akan diumumkan pada akun resmi Tiktok Disporseni Universitas Terbuka</li> </ol>
10	Peraturan dan Tata Tertib	: <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Postingan dibuat secara individu atau kelompok</li> <li>b. Lokasi rekaman dapat dilakukan dimana saja seperti di rumah, sekolah dan lain sebagainya dengan memperhatikan kualitas suara dan music</li> <li>c. Setiap peserta hanya diperbolehkan mengirim satu video</li> <li>d. Durasi video 30-90 detik</li> <li>e. Video minimal terdapat tulisan, music, dan logo UT</li> <li>f. Karya TIDAK mengandung unsur SARA, pornografi, provokatif, dan hal tidak baik lainnya</li> <li>g. Peserta memastikan kualitas gambar dan suara video TikTok dalam keadaan yang baik</li> <li>h. Peserta mengunggah video pada akun Tiktok masing-masing dengan menandai akun Tiktok Disporseni Universitas Terbuka dan menyertakan tagar #tiktokedukatifut2023, #disporseniut2023 dan tagar music/materi pilihan mereka seperti diantaranya #UTVirtualTour, #IloveUT, #UTUnggul</li> <li>i. Panitia akan menyeleksi kemudian mengunggah lima belas video terbaik pada setiap kategori akun resmi TikTok Disporseni Universitas Terbuka.</li> <li>j. Peserta dengan video terbaik wajib mempromosikan postingan video tiktok yang telah diunggah oleh panitia kepada khalayak umum untuk mendapatkan dukungan berupa jumlah like dan view.</li> <li>k. Peserta yang mendapatkan jumlah view terbanyak akan menjadi pemenang lomba TikTok favorit.</li> <li>l. Juri akan melakukan penilaian terhadap video finalis (dengan merujuk pada indikator penilaian yang telah ditentukan), untuk mendapatkan juara terbaik</li> </ol>

No.	Topik	Deskripsi
		<p>m. Penilaian juri tidak dapat diganggu gugat</p> <p>n. Peserta yang telah diputuskan oleh juri sebagai video Tiktok Terbaik tidak dapat memenangkan video terfavorit.</p> <p><b>Catatan tambahan:</b></p> <p>a. Segala bentuk muatan/isi/konten/fitur yang berkaitan dengan hak cipta maupun norma etis dalam video kreasi adalah tanggung jawab pribadi peserta.</p> <p>b. Video kreasi pemenang akan menjadi milik penyelenggara dan boleh digunakan sebagaimana mestinya.</p> <p>c. Panitia berhak mendiskualifikasi peserta yang melakukan kecurangan.</p> <p>d. Keputusan dewan juri dan panitia bersifat mutlak dan tidak bisa diganggu gugat.</p>
11	Indikator Penilaian	<p><b>Kategori Juara Terbaik:</b></p> <p>a. Kesesuaian dengan tema (20%)</p> <p>b. Kreativitas dan orisinalitas (25%)</p> <p>c. Kesesuaian pesan dengan gerakan atau music (15%)</p> <p>d. Penggunaan efek (15%)</p> <p>e. Pesan yang disampaikan (25%)</p> <p><b>Kategori Juara Terfavorit:</b></p> <p>a. Jumlah <i>like</i> terbanyak</p> <p>b. Jumlah <i>view</i> terbanyak</p>
12	Urutan Juara	<p>h. Kategori Individu (Juara I, II, III, Juara Favorit)</p> <p>i. Kategori Kelompok (Juara I, II, III, Juara Favorit)</p>
13	Tanggal Penting	<p>a. Masa Registrasi <i>Online</i>: 22 Mei – 02 Juli 2023</p> <p>b. Batas Akhir Unggah Video: 02 Juli 2023</p> <p>c. Seleksi Video dan Unggah Video Terpilih oleh Panitia: 03 – 14 Juli 2023</p> <p>d. Masa <i>Virtual Exhibition</i>: 14 Juli – 11 Agustus 2023</p> <p>e. Penilaian Peserta Terfavorit per Kategori: 14 – 18 Agustus 2023</p> <p>f. Penilaian oleh Dewan Juri: 21 Agustus – 25 Agustus 2023</p> <p>g. Pengumuman Pemenang: 04 September 2023</p>
14	Media Komunikasi	WAG: <a href="https://sl.ut.ac.id/Tiktok-UT-23">https://sl.ut.ac.id/Tiktok-UT-23</a>

Lampiran 20. Jadwal Kegiatan Pertandingan/Perlombaan DISPORSENI Nasional UT 2023

**Jadwal Kegiatan Pertandingan/Perlombaan  
DISPORSENI Nasional Universitas Terbuka Tahun 2023  
Tingkat Perguruan Tinggi**

No	Nama Perlombaan / Pertandingan (Sifat Lomba)	Kegiatan	Tanggal	Keterangan
1	Olimpiade Sains Universitas (Nasional)	Registrasi <i>online</i>	1 - 23 Juni 2023	<a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>
		Babak penyisihan	14 Agustus 2023	
		Babak semi final	18 Agustus 2023	
		Babak final	19 Agustus 2023	
		Pengumuman pemenang	04 September 2023	
2	Lomba Debat Bahasa Inggris Universitas (Nasional)	Registrasi <i>Online</i>	1 – 23 Juni 2023	<a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>
		Unggah video untuk prakualifikasi	24 Juni - 17 Juli 2023	
		Penilaian Video untuk menentukan peserta yang lolos babak prakualifikasi	18 - 25 Juli 2023	
		Pengumuman hasil prakualifikasi dan <i>technical meeting</i>	14 Agustus 2023	
		Perlombaan Debat secara daring	18 - 21 Agustus 2023	
		Perlombaan Debat secara luring	27 Agustus 2023	
		Pengumuman pemenang	04 September 2023	
		3	Lomba Debat Hukum (Nasional)	
Unggah Video untuk prakualifikasi	1 Juli – 10 Juli 2023			
Penilaian Video untuk menentukan peserta yang lolos babak prakualifikasi	11 Juli - 24 Juli 2023			
Pengumuman Hasil prakualifikasi	27 Juli 2023			
<i>Technical meeting</i>	31 Juli 2023			
Kompetisi Debat Delapan Besar	02 Agustus 2023			
Kompetisi Debat Semifinal	09 Agustus 2023			
Perlombaan Debat Final	16 Agustus 2023			
Pengumuman Pemenang	04 September 2023			



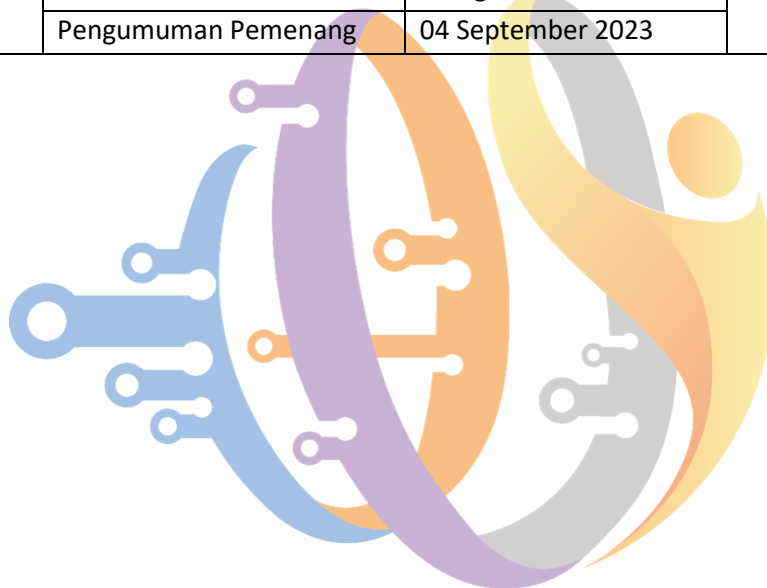
No	Nama Perlombaan / Pertandingan (Sifat Lomba)	Kegiatan	Tanggal	Keterangan
4	Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa (Internal UT)	Registrasi <i>Online</i>	22 Mei – 30 Juni 2023	<a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>
		Jadwal Unggah Artikel	1 Juli – 31 Juli 2023	
		Pengumuman Finalis	18 Agustus 2023	
		Pelaksanaan Final	24 Agustus 2023	
		Jadwal Pengumuman Pemenang	4 September 2023	
5	Pertandingan Catur <i>Online</i> (Nasional)	Registrasi <i>Online</i>	22 Mei-30 Juni 2023	<a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>
		Penetapan Peserta yang memenuhi syarat	03 Juli 2023	
		<i>Technical meeting</i>	8 Juli 2023	
		Pertandingan	22 Juli, 29 Juli, 5 Agustus, dan 12 Agustus 2023	
		Final	18 Agustus 2023	
		Pengumuman Pemenang	04 September 2023	
6	Pertandingan <i>Mobile Legends</i> (Nasional)	Registrasi dan Pendaftaran	22 Mei – 30 Juni 2023	<a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>
		<i>Technical meeting</i>	30 Juli 2023	
		Penyisihan I untuk Team Wilayah Barat	12 Agustus 2023	
		Penyisihan II untuk Team Wilayah Tiimur	13 Agustus 2023	
		Babak Semi Final	20 Agustus 2023	
		Babak Final	27 Agustus 2023	
		Pengumuman Pemenang	04 September 2023	
7	Lomba Seni Tari Universitas (Nasional)	Masa Registrasi dan Unggah Berkas	22 Mei-30 Juni 2023	<a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>
		Batas Akhir Unggah Video	14 Juli 2023	
		Penilaian Video Babak Penyisihan Dewan Juri Semua Kategori	29 - 30 Juli, 5-6 Agustus 2023	
		Pengumuman lolos Final	9 Agustus 2023	
		<i>Technical meeting</i> dengan Finalis	26 Agustus 2023	
		Babak Final Tari tunggal/kelompok	29 Agustus 2023	
		Pengumuman Pemenang	04 September 2023	
		8	Lomba Seni Suara (Nasional)	
Batas akhir unggah video	12 Juli 2023			

No	Nama Perlombaan / Pertandingan (Sifat Lomba)	Kegiatan	Tanggal	Keterangan
		Penilaian video babak penyisihan dewan juri semua kategori	15-16 Juli 2023	
		Pengumuman lolos final	26 Juli 2023	
		<i>Technical meeting</i> dengan peserta/finalis dan pengundian nomor urut finalis	26 Agustus 2023	
		Babak final	28 Agustus 2023	
		Pengumuman Pemenang	4 September 2023	
9	Lomba Tiktok Edukatif Universitas (Nasional)	Masa Registrasi <i>Online</i>	22 Mei – 02 Juli 2023	<a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>
		Batas Akhir Unggah Video di Akun Masing-Masing	02 Juli 2023	
		Seleksi Video dan Unggah Video Terpilih oleh Panitia	03 - 14 Juli 2023	
		Masa Virtual Exhibition	14 Juli - 11 Agustus 2023	
		Penilaian Peserta Terfavorite per Kategori	14 - 18 Agustus 2023	
		Penilaian oleh Dewan Juri	21 - 25 Agustus 2023	
		Pengumuman Pemenang	04 September 2023	
10	Lomba Tilawatil Qur'an (Nasional)	Pendaftaran	22 Mei- 30 Juni 2023	<a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>
		<i>Technical meeting</i>	31 Juli 2023	
		Babak Penyisihan Tilawah	07-08 Agustus 2023	
		Babak Penyisihan Murottal Kelompok	09-10 Agustus 2023	
		Babak Final Tilawah	28 Agustus 2023	
		Babak Final Murottal Kelompok	29 Agustus 2023	
		Pengumuman Pemenang	04 September 2023	

**Jadwal Kegiatan Pertandingan/Perlombaan  
DISPORSENI Nasional Universitas Terbuka Tahun 2023  
Tingkat SMA/SMK/Sederajat**

No	Nama Perlombaan / Pertandingan (Sifat Lomba)	Kegiatan	Tanggal	Keterangan
1	Olimpiade Sains SMA (Nasional)	Registrasi <i>online</i>	22 Mei - 30 Juni 2023	<a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>
		Babak penyisihan	14 Agustus 2023	
		Babak semi final	18 Agustus 2023	
		Babak final	25 Agustus 2023	
		Pengumuman pemenang	04 September 2023	
2	Lomba Debat Bahasa Inggris SMA (Nasional)	Registrasi <i>Online</i>	22 Mei – 30 Juni 2023	<a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>
		Unggah video untuk prakualifikasi	24 Juni - 17 Juli 2023	
		Penilaian Video untuk menentukan peserta yang lolos babak prakualifikasi	18 - 25 Juli 2023	
		Pengumuman hasil prakualifikasi dan <i>technical meeting</i>	18 Agustus 2023	
		Perlombaan Debat (sebagaimana diatur pada saat <i>technical meeting</i> )	22 - 26 Agustus 2023	
		Pengumuman pemenang	04 September 2023	
3	Lomba Seni Tari SMA (Nasional)	Masa Registrasi dan Unggah Berkas	22 Mei-30 Juni 2023	<a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>
		Batas Akhir Unggah Video	14 Juli 2023	
		Penilaian Video Babak Penyisihan Dewan Juri Semua Kategori	29 - 30 Juli, 5-6 Agustus 2023	
		Pengumuman lolos Final	9 Agustus	
		<i>Technical meeting</i> dengan Finalis	26 Agustus 2023	
		Babak Final Tari tunggal/kelompok	29 Agustus 2023	
		Pengumuman Pemenang	04 September 2023	
		4	Lomba Tiktok Edukatif SMA (Nasional)	
Batas Akhir Unggah Video di Akun Masing-Masing	02 Juli 2023			
Seleksi Video dan Unggah Video Terpilih oleh Panitia	03 - 14 Juli 2023			
Masa <i>Virtual Exhibition</i>	14 Juli - 11 Agustus 2023			

No	Nama Perlombaan / Pertandingan (Sifat Lomba)	Kegiatan	Tanggal	Keterangan
		Penilaian Peserta Terfavorite per Kategori	14 - 18 Agustus 2023	
		Penilaian oleh Dewan Juri	21 Agustus - 25 Agustus 2023	
		Pengumuman Pemenang	04 September 2023	
5	Pertandingan Basket SMA (Nasional)	Masa Registrasi <i>Online</i>	22 Mei – 30 Juni 2023	<a href="https://kemahasiswaan.ut.ac.id">https://kemahasiswaan.ut.ac.id</a>
		<i>Technical meeting</i>	10 Agustus 2023	
		Pelaksanaan lomba	14 -16 Agustus 2023	
		Babak Final	17 Agustus 2023	
		Pengumuman Pemenang	04 September 2023	



## DISPORSENI NASIONAL UT 2023



**DISPORSENI**  
NASIONAL UT 2023

